



Relatório Assessoria de Comunicação – Mídia Espontânea

JUNHO A AGOSTO

Edição 2020/2021





TV GLOBO – BOM DIA DF – Últimos dias para realizar a inscrição no Festival Internacional de Fotografia BPS. Bom Dia DF destaca a vertente artística do festival em matéria do telejornal local TV Globo, em Brasília.



**BAND – Band Cidade – 2ª Edição - Abertura das inscrições para o Festival Internacional de Fotografia BPS é destaque em matéria do telejornal Band Cidade 2, em Brasília.**





SCRIPT

TV RECORD – DF NO AR – 31/07/2020

Link: <https://player.r7.com/video/i/5f24562e1df97b7f3e0008ca>



**TV RECORD – DF no Ar:** O Festival Internacional de Fotografia BPS está com inscrições abertas e é destaque em matéria do telejornal DF no Ar, em Brasília. Reportagem de quase 7 minutos encerra o matutino de sexta-feira, 31/07/2020.







**TV BRASIL – REPÓRTER BRASIL:** O Festival Internacional de Fotografia BPS é destaque em matéria do telejornal nacional da EBC. Reportagem de quase 3 minutos encerra o noticiário de segunda-feira, 03/08/2020.



## Festival internacional de fotos Brasília Photo Show abre inscrições

*Repórter Brasil*

No AR em 03/08/2020 - 19:00

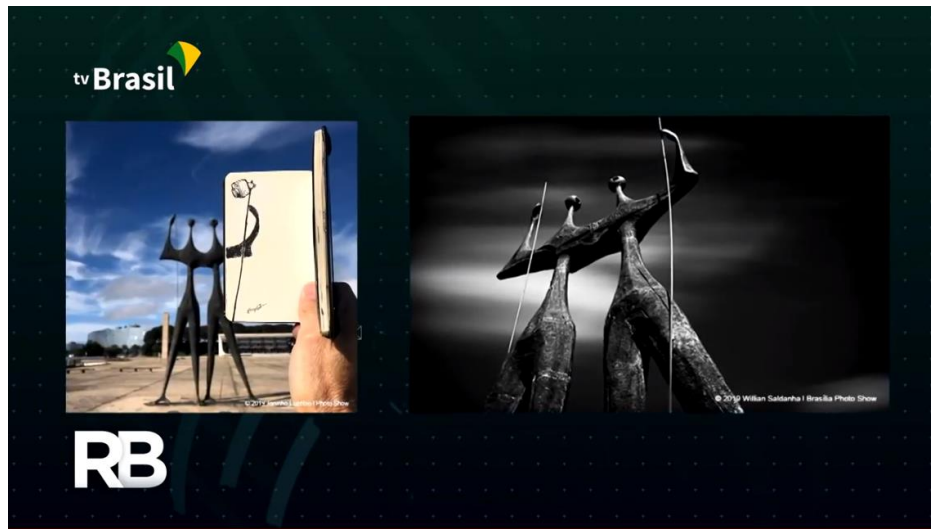
O maior festival de fotografia do país está com inscrições abertas. É o Brasília Photo Show que dá oportunidade para os amantes da imagem, sejam eles profissionais ou amadores. Neste ano, a expectativa do evento é receber mais de treze mil fotografias.

[Clique aqui](#) para saber como sintonizar a programação da TV Brasil.

TAGS: **BRÁSILIA PHOTO SHOW**

Criado em 03/08/2020 - 21:55







**BAND – Band Cidade – 1ª Edição - Prorrogação das inscrições para o Festival Internacional de Fotografia BPS é destaque em matéria do telejornal Band Cidade 1, em Brasília.**



[globo.com](#) | [g1](#) | [ge](#) | [gshow](#) | [vídeos](#)

 MENU  AO VIVO **CBN**




**CBN Brasília** com **Brunno Melo**  
Segunda a sábado, de 10h às 12h

CBN Brasília de 27/08/2020 entrevista Edu Vergara sobre os últimos dias de inscrição para o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show.

# RÁDIO CÂMARA


## FEIJOADA COMPLETA

### Caldo Cultural: Festival de Fotografia Brasília Photo Show tem inscrições abertas – bloco 3



Informação, música e opinião compõem o tempero especial do novo programa jornalístico da Rádio Câmara

Sexta às 21h e sábado às 9h30



**Rádio Câmara 96,9 MHz FM/Brasília** - Abertura das inscrições para o Festival Internacional de Fotografia BPS é destaque em entrevista de Edu Vergara para o programa **Feijoada Completa**. Entrevista foi ao ar em 10/07/2020, às 21h; domingo, às 9h30. Reportagem está disponível no site da Rádio Câmara.



### Caldo Cultural: Festival de Fotografia Brasília Photo Show tem inscrições abertas – bloco 3

08:21 / 19:49



Baixe

**Primeiro bloco:** A Câmara realizou seminário internacional para discutir a proteção de dados pessoais. O evento foi promovido pela comissão de juristas criada pela Câmara dos Deputados para elaborar um anteprojeto de lei sobre proteção de dados pessoais para fins de segurança pública, defesa nacional e atividades de investigação de infrações penais. No evento, foram relatadas experiências de outros países na proteção de dados como direito fundamental do cidadão, além de legislações que obrigam o Estado a explicar o motivo do levantamento de informações. O programa Feijoada Completa conversou com o deputado Orlando Silva, do PCdoB de São Paulo, que foi relator do projeto de lei que deu origem à Lei Geral de Proteção de Dados, sancionada em 2018.

**Segundo bloco:** Ouça os quadros dos nossos colonistas - Arte em Cena, com André Amaro; e Atravessar Fronteiras, com Adriana Magalhães.

**Terceiro bloco:** No quadro Caldo Cultural, vamos falar sobre o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) que recebe trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais até 25 de agosto.

Críticas, sugestões e comentários são bem-vindos!

Nosso e-mail: [feijoadaCompleta@camara.leg.br](mailto:feijoadaCompleta@camara.leg.br).

Nosso número de Whatsapp: (61) 99978-9080.

Por causa da pandemia da Covid-19 e pela necessidade do isolamento social, o nosso programa está sendo feito de casa, e vai ao ar em novo horário: sexta-feira, às 21h, com reapresentação no sábado, às 9h30.

Você pode ouvir o programa também pela nossa página: [www.radio.camara.leg.br](http://www.radio.camara.leg.br).

**Apresentação - Edson Júnior**

**Produção - Lucélia Cristina**

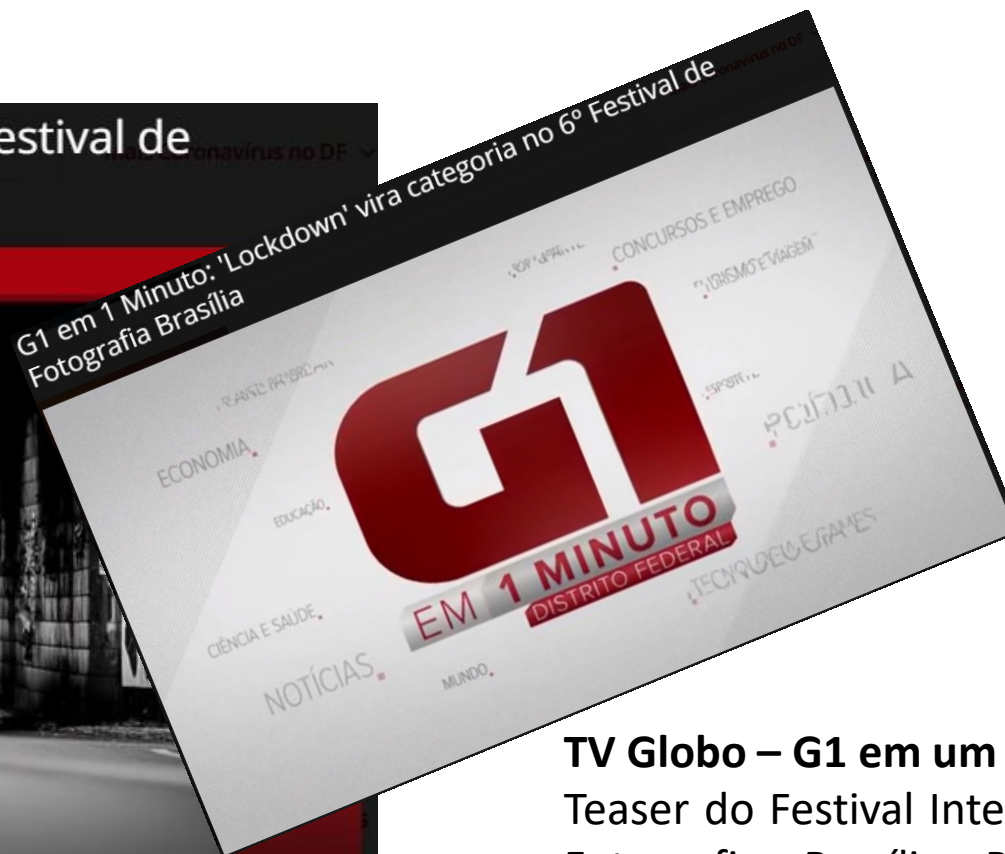


TV GLOBO – G1 em 1 Minuto – 25/06/2020

Link: <https://g1.globo.com/df/video/g1-em-1-minuto-lockdown-vira-categoria-no-6o-festival-de-fotografia-brasilia-8651335.ghtml>

SCRIPT

## G1 em 1 Minuto: 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília



**TV Globo – G1 em um Minuto**  
Teaser do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show entra na programação da TV Globo. Chamada do G1 destaca a nova categoria da 6ª edição do Oscar da Fotografia.

G1 em 1 Minuto: 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília

G1



BRASÍLIA PHOTO SHOW

IMAGEM: DIVULGAÇÃO

G1 em 1 Minuto: 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília

G1



BRASÍLIA PHOTO SHOW

IMAGEM: DIVULGAÇÃO

G1 em 1 Minuto: 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília

G1



BRASÍLIA PHOTO SHOW

IMAGEM: DIVULGAÇÃO

G1 em 1 Minuto: 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília





### 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show; veja como participar

Inscrições para concurso começam nesta quinta-feira (25) e vão até 25 de agosto. Ao todo, são 22 categorias, sendo três especiais.

Há 7 horas — Em O que fazer no Distrito Federal



### Coronavírus: Justiça suspende decisão que impedia reabertura de novas atividades no DF

Tribunal acatou pedido apresentado pelo governo local. Medida pode beneficiar bares, restaurantes, salões de beleza e academias.

Há 17 horas — Em Distrito Federal



### VÍDEO: grupo de quadrilha faz homenagem a pioneiro das festas juninas no DF

Conjunto 'Pau Melado' fez apresentação em frente à casa de Nelson Torres, integrante da Quadrilha do Arraiá de Santa Teresinha (Quast). Organizadores afirmam que cumpriram distanciamento social.

Há 18 horas — Em Distrito Federal

### G1 em 1 Minuto

### 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival de Fotografia Brasília Photo Show



### Brasília 60 anos

#### Comemorações

### Projeto 'Meu Eixão em Casa' lança conteúdos digitais durante isolamento social



### Confira homenagens de poetas à capital



# 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show; veja como participar

Inscrições para concurso começam nesta quinta-feira (25) e vão até 25 de agosto. Ao todo, são 22 categorias, sendo três especiais.

Por G1 DF

25/06/2020 06h18 · Atualizado há 8 horas



Brasília Photo Show: Cena Rara — Foto: Gustavo Moreno

Começam nesta quinta-feira (25), as inscrições para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS). Em tempos pandemia do **novo coronavírus**, o concurso deste ano tem uma categoria especial com tema "Lockdown". A ideia é que as fotos retratem o isolamento social.

- **Fotógrafo traduz paixão por Brasília por meio de lentes e cria prêmio**
- **Filme retrata isolamento social a partir de uma janela da Asa Norte, em Brasília**

Outras duas categorias especiais querem registrar momentos da infância e os 60 anos da capital. Ao todo, são 22 categorias (**saiba mais abaixo**).

As inscrições podem ser realizadas até o dia 25 de agosto **pelo site do BPS**. Cada fotógrafo pode inscrever até dois trabalhos originais, de forma gratuita. A partir da terceira imagem, será cobrado R\$ 25 por obra. São permitidas, no máximo, 30 fotos por autor.

- **Leia aqui o regulamento do BPS**



Brasília Photo Show: Coroada — Foto: Renato Galucci

Desde a primeira edição, em 2015, o festival recebeu cerca de 46 mil imagens de fotógrafos do Brasil e do exterior. Segundo os organizadores, a expectativa é superar a marca de **13,5 mil fotos inscritas no ano passado**.



## Categorias especiais



Brasília Photo Show: Onde Estará Ele — Foto: Antonio Salaverry

Neste ano, o Festival Brasília Photo Show tem 22 categorias, sendo três delas especiais.

- 1. Brasília 60 anos:** nessa categoria serão escolhidas imagens que representem e homenageiem a **capital federal que completou seis décadas.**
- 2. Unicef:** serão selecionadas imagens que retratem crianças no exercício dos seus direitos, ou seja, em momentos de brincadeiras,

educação e saúde.

- 3. Lockdown:** vai receber fotos que mostrem o momento de reclusão vivido por causa da Covid-19. Também podem ser inscritas imagens com pessoas que aderiram aos novos cuidados de higiene, como o uso de máscaras e álcool em gel.
- FOTOS: última seleção da Expedição Fotográfica Globo da Janela tem céu colorido e pets**

## Outras categorias

- Melhor Foto "Cityscape"/ "Travel"
- Melhor Foto "Landscape"/ "Adventure"
- Melhor Foto Natureza (detalhes)
- Melhor Foto "National Park"
- Melhor Foto Animal Selvagem
- Melhor Foto Pet
- Melhor Foto de Agronegócio / Hortifruti
- Melhor Foto Arquitetura/ Urbanismo
- Melhor Foto Retrato de Pessoas / "Portrait"
- Melhor Foto Astrofotografia

- Melhor Foto de Esporte
- Melhor Foto Jornalística/ Documental
- Melhor Foto Grávidas/ Bebês/ Família
- Melhor Foto de Casamento
- Melhor Foto Sensual
- Melhor Foto de Rua/ "Street view"
- Melhor Foto Gastronomia
- Melhor Foto Editada/Montagem
- Melhor Foto Randômica
- Categoria Especial Melhor Foto Aniversário De 60 Anos De Brasília
- Categoria Especial Unicef
- Categoria Especial "Lockdown"

## As melhores fotos



Brasília Photo Show: Amor Antigo — Foto: Degugas

As imagens recebidas pelo BPS passam, primeiro, pela avaliação de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Depois, as fotos seguem para a interação com o público, por meio das redes sociais.

A decisão final sobre a pontuação e premiação será exclusiva da organização do Festival. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia", diz Cleber Medeiros, um dos curadores do festival. Mas ele afirma que a opinião do público também conta.

"As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores."

- [Confira aqui os prêmios da edição 2020 do BPS](#)

O público é quem irá escolher as 400 melhores fotos que serão publicadas no livro Brasília Photo Show 2020. Para Cleber Medeiros, durante a seleção das fotos, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos.

"Percebemos muita qualidade técnica nas obras, um olhar apurado e muito vigor artístico entre os participantes."



Brasília Photo Show: Antes da Tempestade — Foto: Márcio Silveira

## Programe-se

### 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

- Inscrições: 25 de junho até 25 de agosto
- Local: [no site do BPS](#)
- Valor: até 2 imagens, de graça
- A partir partir da 3ª imagem: R\$ 25 por foto

Veja [o que fazer em Brasília](#) no **G1 DF**.



GPS | LIFETIME

Oscar da Fotografia abre inscrições para profissionais e amadores



GPS | LIFETIME

Um 'rolê' em Marte! NASA cria site para navegar pelo planeta



ESPECIAL | CORONAVÍRUS

UnB irá pesquisar efeitos da Covid-19 em bebês e gestantes



PAULA SANTANA

5G no Brasil: Fabio Andrade é uma das personas à frente do debate

RETIRE SUAS COMPRAS NO SHOPPING SEM SAIR DO CARRO.  
CLIQUE AQUI E SAIBA MAIS



GPS | LIFETIME

26/06/2020 17:00

ATUALIZADO

26/06/2020 17:00



## Oscar da Fotografia abre inscrições para profissionais e amadores

Colaborador REDAÇÃO  
Foto GUSTAVO MORENO

[LER MATÉRIA ▶](#)



GPS Lifetime – 26/06/2020

Link: <https://gpslifetime.com.br/conteudo/entretenimento/arte/80/oscar-da-fotografia-abre-inscricoes-para-profissionais-e-amadores>

SCRIPT



GPS

ENTRETENIMENTO

PAULA SANTANA

LIFESTYLE

VARIEDADES

COLUNISTAS

COTIDIANO

REPÚBLICA



ARTE

## Oscar da Fotografia abre inscrições para profissionais e amadores



GPS | LIFETIME  
26/06/2020 15:00



Colaborador REDAÇÃO Foto GUSTAVO MORENO

## 6ª edição do Brasília Photo Show conta com categoria especial de imagens relacionadas com a pandemia

Fotógrafos nacionais, internacionais, profissionais e amadores já podem entrar na corrida pelas “estatuetas” do **Oscar da Fotografia**. O **6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS)** está com as inscrições abertas **até 25 de agosto**.

No ano passado, o evento recebeu 13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de visualizações. Para a nova realização, a expectativa dos curadores e organizadores é **bater o recorde** com as mais de 20 categorias disponíveis.



*Foto por Antonio Salaverry (MG) - 'Onde Estará Ele'*

Entre as novidades da edição, estão duas novas seleções: a **Especial Lockdown**, voltada para cliques que relacionem o confinamento e a realidade imposta pela pandemia, e a **Especial Unicef**, com imagens relacionadas aos direitos das crianças.

Os participantes podem inscrever até dois trabalhos autorais sem custo, a partir do terceiro registro, é cobrada uma taxa de R\$ 25 por foto.



*Foto por Renato Galucci (SP) - 'Coroadá'*

A premiação deste ano também lança o canal de Youtube **BPS Channel**. A plataforma disponibilizará uma série de vídeos em programas segmentados, como o *Photo.Doc*, que documentará a história de expoentes da fotografia, e o *TopPlaces*, em que profissionais apresentam lugares incríveis mundo afora para se fotografar.

As inscrições devem ser feitas no [link](#).



*Degugas (SC) - 'Amor Antigo'*

## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abre inscrições

As inscrições tem início na quinta-feira (25/6) vão até 25 de agosto

CB Correio Braziliense

postado em 23/06/2020 15:05



📷 Fotografia Coroada participou do festival nas edições passadas

(foto: Renato Galucci/Divulgação)

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), apelidado de Oscar da Fotografia, abre inscrições de 25 de junho a 25 de agosto para a próxima edição. Além do festival internacional de fotografia, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar a arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

O festival começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir de 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha em material de divulgação.



As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br). Segundo as regras, cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

### **Serviço**

#### **Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021**

De 25 de junho a 25 de agosto de 2020, pelo site [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br). Os fotógrafos que inscreverem até duas fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

Ano 12 - Nº 2969  
 ■ QUARTA-FEIRA  
 ■ DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

**JORNAL ALÔ BRASÍLIA**

**24 JUN 2020**

**O OSCAR DA FOTOGRAFIA ABRE INSCRIÇÕES**

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais a partir desta quinta-feira (25)

Página 8

## SENADO APROVA PEÇ QUE MUDA DATA DAS ELEIÇÕES 2020

Texto segue para análise da Câmara dos Deputados, onde precisa passar também por dois turnos e ter os votos de ao menos 308 parlamentares. No primeiro turno, foram 67 votos favoráveis, 8 contrários e 2 abstenções em ambos. No segundo, 64 votos sim, 7 não e uma abstenção/ **Página 4**

**PF DIZ AO STF QUE PRECISA OUVIR BOLSONARO**

Delegado que conduziu inquérito disse ao ministro Celso de Mello, relator do caso, que investigações estão "em estágio avançado" e é necessário ouvir presidente "nos próximos dias"

Página 02

**TRUMP ANUNCIA SUSPENSÃO TEMPORÁRIA DE VISTOS**

De acordo com as normas americanas para emissão de visto, cada categoria tem um propósito diferente para o mercado de trabalho

Página 02

**BRASÍLIA PODE SEDIAR A TAÇA BRASIL DE FUTSAL FEMININO**

A Taça Brasil finalizará o mês do futsal feminino em Brasília, que contará ainda em sua programação com um ciclo de palestras sobre futsal/futebol feminino, tendo a participação de convidados com bagagem na área

Página 03

**COMEÇA PROCESSO DE REGULARIZAÇÃO DO PARANÁ**

Governador assina decreto do projeto urbanístico da região. Normalização de escrituras será feita pela Codhab e BRB vai financiar lotes particulares

Página 03

8 ■ QUARTA-FEIRA, 24 DE JUNHO DE 2020

**Vida & Lazer**

**CULTURA** ■ Para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

## O Oscar da Fotografia

Gabriel Elias lança forró

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia das mudanças que impactam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas, revela como poesia o olhar do fotógrafo. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma de ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group.



Para os curadores do BPS, será um marco para esse projeto inclusivo

reverde obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão inscrever entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades: "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que retratam o cotidiano em uma realidade de impetuosa pela pandemia de Covid-19".

Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir de 25 de junho, até o dia 25 de junho de 2021. A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que retratam o cotidiano em uma realidade de impetuosa pela pandemia de Covid-19".

Com banda formada só por mulheres, Carol Biazini lança single



"Muito feliz por estar aqui"

Deusa de uma das vozes mais marcantes e únicas da nova geração da música brasileira, cantora de alta técnica e compositora de sucesso, Carol Biazini não para de produzir. Ela fez parte do EP "Sem Filtro", novo lançamento de Carol. Com temas de amor, autoconhecimento e gratidão por uma banda formada só por mulheres que acompanhando Biazini na guitarra, o novo single apresenta uma nova face na carreira de Carol. "Muito feliz de estar aqui com esta banda incrível, apesar da simplicidade da produção. Eu nunca tinha feito algo assim, literalmente sem filtro. É isso a verdadeira essência da música. A banda, que é uma das principais razões do que eu fiz poderia esperar de mim. Eu não quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo. Eu quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo. Eu quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo. Eu quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo."

Versalle anuncia EP acústico e novo single



"Muito feliz por estar aqui"

O inverno chegou e com ele dias maravilhosos bem especiais para os fãs de Versalle. A banda, que é uma das principais razões do que eu fiz poderia esperar de mim. Eu não quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo. Eu quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo. Eu quero que quem nos ouve, além das vozes, vá ao encontro de um mundo novo."

Bee Eyewear inaugura quiosque

Por dentro das últimas tendências do mundo da moda, Bee Eyewear inaugura um novo quiosque em Brasília. A inauguração acontece a partir das 15h amanhã (25). Truque de concreto Shop and Go, o novo ponto de vendas da marca está localizado no Big Box de Agnô (Cidade Satélite). As peças são produzidas e entregues diretamente por artesãos e personalidades de Brasília. São locais confortáveis e que se adaptam a todos os tipos de rostos. Além disso, são vendidos por um valor especialíssimo.

Pressando na segurança dos clientes, a marca implementa ainda o sistema de venda rápida e interativa, permitindo a troca de peças e acessórios.

**CULTURA** ■ Para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

# O Oscar da Fotografia

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma de ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group.

Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades

grafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o

drigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das

crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que retratam o cotidiano em uma realidade de impetuosa pela pandemia de Covid-19".

Produção pelo próprio autor durante a quarentena em sua casa, "Fruta Doce", chega aos olhos do público brasileiro como uma homenagem à música nordestina e faz despertar a vontade de mais intimidade que quer dançar e agradecer, com quem se gosta. "O Forró é um reggae brasileiro. Sempre foi apaixonado pela simplicidade musical do gênero, de Gonzaga à Falamank", conta Gabriel. O single é a segunda criação de álbum "Música Para Caras Brasileiras", que será lançado em novembro. Sobre o novo álbum, que foi totalmente produzido pelo próprio músico durante a quarentena, Gabriel diz que quer, além das canções, polêmica de autor que deram notoriedade aos trabalhos, temas atuais de utilidade pública: Como controlar a ansiedade, manter o equilíbrio e entregar o lado bom em situações difíceis, são temas atuais. Em entrevista recente, o cantor diz que embora aborde temas atuais, não quer ser apenas um músico que fala no tempo pop, é um álbum para ser apreciado. "Este disco é extremamente pessoal e extremamente gostoso para os assuntos importantes que me cercam, sempre sou fiel à minha música, mas não quero ser apenas um músico que fala no tempo pop, é um álbum para ser apreciado. Este disco é extremamente pessoal e extremamente gostoso para os assuntos importantes que me cercam, sempre sou fiel à minha música, mas não quero ser apenas um músico que fala no tempo pop, é um álbum para ser apreciado."



Para os curadores do BPS, será um marco para esse projeto inclusivo

Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir de 25 de junho, até o dia 25 de junho de 2021. A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que retratam o cotidiano em uma realidade de impetuosa pela pandemia de Covid-19".

recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades: "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que retratam o cotidiano em uma realidade de impetuosa pela pandemia de Covid-19".

podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da

terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorrerá em abril e marcará a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua", revela.



23/06/2020, 21:25

## O Oscar da Fotografia abre inscrições

Compartilhar

Encaminhar

Enviar por e-mail



Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua”, revela.



MÚSICA TEATRO & DANÇA GASTRONOMIA RECEITAS ARTES VISUAIS CINEMA & TV LITERATURA E MAIS BRAZIL



ARTES VISUAIS

# OSCAR DA FOTOGRAFIA ABRE INSCRIÇÕES PARA EDIÇÃO 2020/2021

DA REDAÇÃO 25 DE JUNHO DE 2020 40 VISUALIZAÇÕES

Degugas SC - Amor Antigo - Digital R.jpg

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas.

A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude.

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group.

Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### **Oscar da Fotografia**

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show.

“O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua”, revela.

### **Talentos Revelados**

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e expectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### **Edição marcada por novidades e avanços**

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. “O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. “No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que TopPlaces trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília”, acrescenta. “Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia”, resume Edu Vergara.

### **PROGRAME-SE**

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

### **NÚMEROS DO FESTIVAL**

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

POSTS NA CATEGORIA

## ARTES VISUAIS



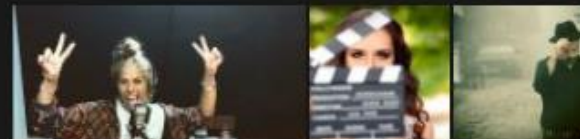
### ARTES VISUAIS

862



### BRAZIL

2110



### CINEMA & TV

2199



### REVISTA

165



### TEATRO & DANÇA

1779









## Começaram as inscrições para a edição 2020/2021 do Oscar da Fotografia

25/06/2020



Da Redação

Foto: Divulgação

Considerado o Oscar da Fotografia, a 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abriu as inscrições hoje (25) e seguem até o dia 25 de agosto. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua", revela.

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes", observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e expectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. "Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. "O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano", pondera.

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. "O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia", adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. "No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar", revela. Vergara acrescenta que TopPlaces trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. "A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir", acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. "O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios", explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. "A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília", acrescenta. "Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia", resume Edu Vergara.

#### **Dica:**

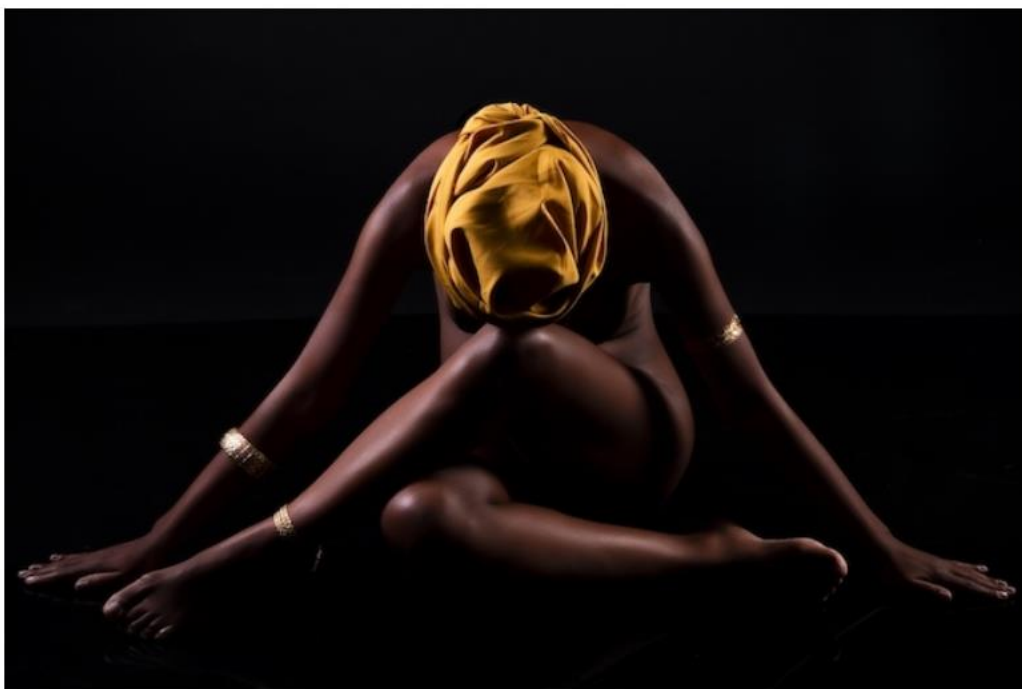
Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

De 25 de junho a 25 de agosto

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

Valor das inscrições: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.





Home / Festas e Eventos / Exposições

## Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

JULHO 4TH, 2020

WESLEYMCALLISTER

EXPOSIÇÕES, NOTÍCIAS

0 COMMENTS

### VIDEO



### ÚLTIMAS



Remoblia, projeto de integrantes da extinta Móveis Coloniais de Acaju, lança single



Chico César se apresenta no ShowlivePlay, a nova plataforma pay-per-view de



Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de



Dupla Tatá e Danú lança seu terceiro álbum: Suíte para Eletrodos

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. **O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia**, está com as inscrições abertas de **25 de junho a 25 de agosto de 2020**. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, **BPS Group**. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O **6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS)** começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, **a partir do dia 25 de junho**. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. **As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.**

**Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua”, revela.

### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não

percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo

BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios", explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. "A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília", acrescenta. "Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia", resume Edu Vergara.

Fonte: Assessoria de Imprensa do evento

\*Foto: Renato Galucci SP – Coroada – Digital R/Divulgação

#### PROGRAMA-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

#### NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

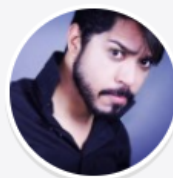


« PREVIOUS ARTICLE

Dupla Tatá e Danú lança seu terceiro álbum: Suíte para Eletrodos

NEXT ARTICLE »

Chico César se apresenta no ShowlivrePlay, a nova plataforma pay-per-view de streaming de shows ao vivo.



#### Wesley Mcallister

Apresentador e Editor-chefe do programa VC Live (UNBTV) e do site [www.vidacandanga.com.br](http://www.vidacandanga.com.br). Foi editor e repórter na TV Brasília e TV Justiça, jornalista no Jornal de Brasília.

Editais

## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show tem inscrições abertas

*Até 25 de agosto.*

By Renato Acha - jul 6, 2020

O **6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS)** recebe trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais até 25 de agosto. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.



“Cena rara”, Gustavo Moreno (DF).

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

**Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021**

**Até 25 de agosto**

[www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

**Valor das inscrições: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.**

TAGS 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) Concurso Fotografia Fotografia

fotografia Brasília



## Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades



O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show começa a receber trabalhos a partir do dia 25 de junho

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua”, revela.

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes", observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e expectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. "Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. "O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano", pondera.

### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. "O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado

àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia", adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. "No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar", revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** "A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir", acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. "O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios", explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. "A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília", acrescenta. "Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia", resume Edu Vergara.

### PROGRAME-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição.

A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

# Ryqueza

INÍCIO | GASTRONOMIA | LANÇAMENTOS | LIFESTYLE | BELEZA | TURISMO | GENTE

## Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

Por Felipe Abem / 📅 23/06/20 / 📁 em Curiosidades, Gente / ❤️ 0



*Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas*

A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

#### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições

do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua”, revela.

#### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e expectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

#### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. “O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. “No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia.

No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta

que TopPlaces trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília”, acrescenta. “Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia”, resume Edu Vergara.

#### PROGRAME-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



VISITE  
Brasília®

BRASÍLIA EM UM ÚNICO LUGAR!

26.06.2020

## Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.


Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der trégua", revela.

### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes", observa Medeiros.





Home | Minha Home | Favoritos | Indique-nos | Anuncie | Contato

Alterar cor:  Seu e-mail:   Enviar [Esqueci a Senha](#) [Quero Cadastrar](#)

**Brasília Web**.com.br

Pesquisa Avançada

Por Título  Por Texto do Conteúdo


[Sugestões de Pauta](#) | [Banco de Talentos](#)


Sobre Brasília | Notícias | Eventos | Serviços | Coberturas e Entrevistas | BW Guia | BW Shopping | 26/6/2020 - 11:21

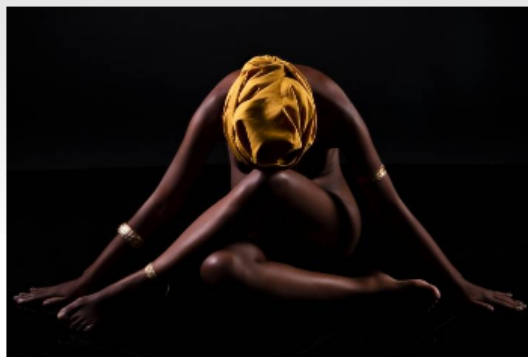
Publicado em: 25/06/2020 pela equipe do Brasília Web

## Festival Internacional de Fotografias de Brasília - Photo Show

Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades.

 Curtir 0

 Seleccione um texto e clique aqui para ouvi-lo



Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural da cidade vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados. A BPE ocorreria em abril e marcaria a festa do aniversário da cidade. Agora, estamos trabalhando para concretizá-la quando essa pandemia der tréguas", revela.

### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes", observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. "Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. "O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano", pondera.

### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. "O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia", adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. "No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar", revela. Vergara acrescenta que TopPlaces trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. "A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir", acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. "O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios", explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do BPS Group tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. "A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados em Brasília", acrescenta. "Nós queremos que o mundo conheça essa Brasília criativa, artística, ilimitada, uma cidade inovadora, de ideias vanguardistas. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo, também ilimitado, da fotografia", resume Edu Vergara.

## **PROGRAME-SE**

### **Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021**

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

### **NÚMEROS DO FESTIVAL**

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

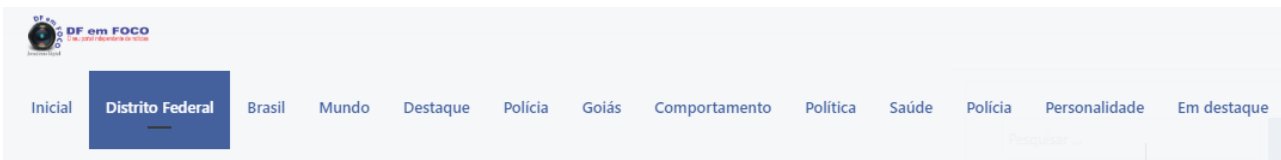
12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas





Home / Distrito Federal / Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abre inscrições

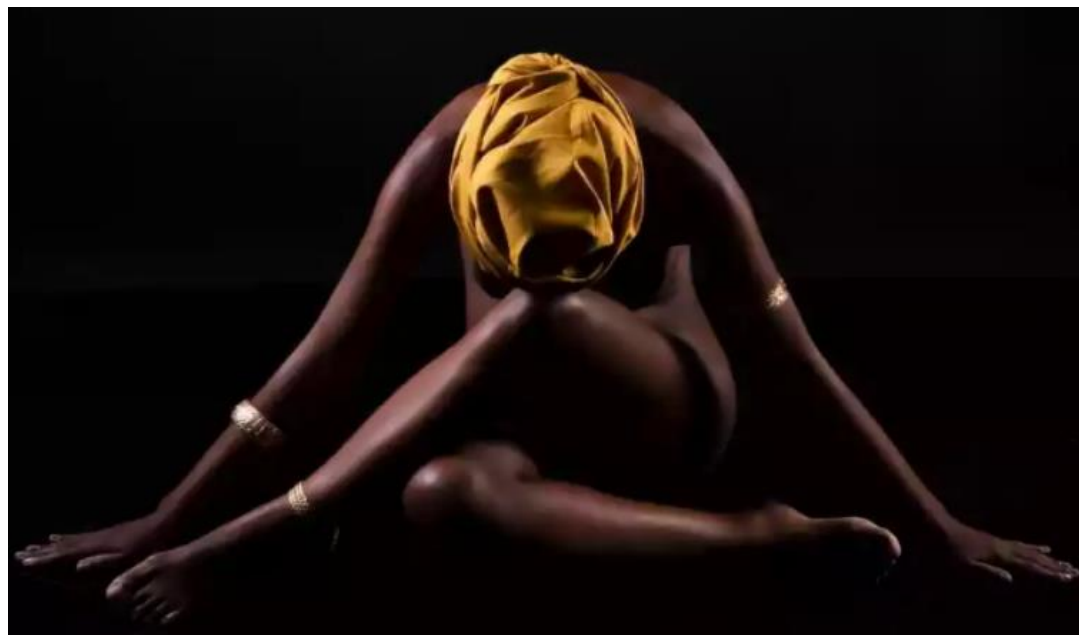
# Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abre inscrições

As inscrições tem início na quinta-feira (25/6) vão até 25 de agosto



Paulo Tavares - 24 de junho de 2020

0



O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), apelidado de Oscar da Fotografia, abre inscrições de 25 de junho a 25 de agosto para a próxima edição. Além do festival internacional de fotografia, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar a arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques. O festival começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir de 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha em material de divulgação.

As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br). Segundo as regras, cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

#### **Serviço**

#### **Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021**

De 25 de junho a 25 de agosto de 2020, pelo site [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br). Os fotógrafos que inscreverem até duas fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



Notícias

Ciência ▾

Variedades ▾

Entretenimento ▾

Reality Show ▾

Loterias ▾

VER MAIS ▾


Google News

Home > Eventos

## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abre inscrições

Por Le Gran Capital — 23 de junho de 2020 Em Eventos 2 min de leitura



 Share on Facebook

 Share on Twitter



O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), apelidado de Oscar da Fotografia, abre inscrições de 25 de junho a 25 de agosto para a próxima edição. Além do festival internacional de fotografia, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar a arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

O festival começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir de 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha em material de divulgação. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br). Segundo as regras, cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

## 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show; veja como participar

### 'Lockdown' vira categoria no 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show; veja como participar

Inscrições para concurso começam nesta quinta-feira (25) e vão até 25 de agosto. Ao todo, são 22 categorias, sendo três especiais.

Por G1 DF

Adaptações: Alexandre Torres

Guará News

Começam nesta quinta-feira (25), as inscrições para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS). Em tempos pandemia do novo coronavírus, o concurso deste ano tem uma categoria especial com tema "Lockdown". A ideia é que as fotos retratem o isolamento social.



Brasília Photo Show: Cena Rara — Foto: Gustavo Moreno

Outras duas categorias especiais querem registrar momentos da infância e os 60 anos da capital. Ao todo, são 22 categorias ([saiba mais abaixo](#)).

As inscrições podem ser realizadas até o dia 25 de agosto pelo site do BPS. Cada fotógrafo pode inscrever até dois trabalhos originais, de forma gratuita. A partir da terceira imagem, será cobrado R\$ 25 por obra. São permitidas, no máximo, 30 fotos por autor.

- [Leia aqui o regulamento do BPS](#)



Brasília Photo Show: Coroada — Foto: Renato Galucci

Desde a primeira edição, em 2015, o festival recebeu cerca de 46 mil imagens de fotógrafos do Brasil e do exterior. Segundo os organizadores, a expectativa é superar a marca de 13,5 mil fotos inscritas no ano passado.

## Categorias especiais



Brasília Photo Show: Onde Estará Ele — Foto: Antonio Salaverry

Neste ano, o Festival Brasília Photo Show tem 22 categorias, sendo três delas especiais.

1. **Brasília 60 anos:** nessa categoria serão escolhidas imagens que representem e homenageiem a capital federal que completou seis décadas.
2. **Unicef:** serão selecionadas imagens que retratem crianças no exercício dos seus direitos, ou seja, em momentos de brincadeiras, educação e saúde.
3. **Lockdown:** vai receber fotos que mostrem o momento de reclusão vivido por causa da Covid-19. Também podem ser inscritas imagens com pessoas que aderiram aos novos cuidados de higiene, como o uso de máscaras e álcool em gel.

- **FOTOS:** última seleção da Expedição Fotográfica Globo da Janela tem céu colorido e pets

## Outras categorias

- Melhor Foto "Cityscape"/ "Travel"
- Melhor Foto "Landscape"/ "Adventure"
- Melhor Foto Natureza (detalhes)
- Melhor Foto "National Park"
- Melhor Foto Animal Selvagem
- Melhor Foto Pet
- Melhor Foto de Agronegócio / Hortifruti
- Melhor Foto Arquitetura/ Urbanismo
- Melhor Foto Retrato de Pessoas / "Portrait"
- Melhor Foto Astrofotografia
- Melhor Foto de Esporte
- Melhor Foto Jornalística/ Documental
- Melhor Foto Grávidas/ Bebês/ Família
- Melhor Foto de Casamento
- Melhor Foto Sensual
- Melhor Foto de Rua/ "Street view"
- Melhor Foto Gastronomia
- Melhor Foto Editada/Montagem
- Melhor Foto Randômica
- Categoria Especial Melhor Foto Aniversário De 60 Anos De Brasília
- Categoria Especial Unicef
- Categoria Especial "Lockdown"

## As melhores fotos



Brasília Photo Show: Amor Antigo — Foto: Degugas

As imagens recebidas pelo BPS passam, primeiro, pela avaliação de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Depois, as fotos seguem para a interação com o público, por meio das redes sociais.

A decisão final sobre a pontuação e premiação será exclusiva da organização do Festival. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia", diz Cleber Medeiros, um dos curadores do festival. Mas ele afirma que a opinião do público também conta.

“

*As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores.”*

- Confira aqui os prêmios da edição 2020 do BPS

O público é quem irá escolher as 400 melhores fotos que serão publicadas no livro Brasília Photo Show 2020. Para Cleber Medeiros, durante a seleção das fotos, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos.

“

*“Percebemos muita qualidade técnica nas obras, um olhar apurado e muito vigor artístico entre os participantes.”*



Brasília Photo Show: Antes da Tempestade — Foto: Márcio Silveira

## Programe-se

### 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

- Inscrições: 25 de junho até 25 de agosto
- Local: no site do BPS
- Valor: até 2 imagens, de graça
- A partir partir da 3ª imagem: R\$ 25 por foto



# FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA BRASÍLIA PHOTO SHOW

ARTES VISUAIS



DA REDAÇÃO

28 DE JULHO DE 2020

45 VISUALIZAÇÕES



“

***Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades***

”

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades.

“A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabelecem uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo,

30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.

### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não

há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### **Edição marcada por novidades e avanços**

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que TopPlaces trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados

Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.

### **PROGRAME-SE**

Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

### **NÚMEROS DO FESTIVAL**

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13,5 mil fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

\*Um dos prêmios do Oscar da Fotografia é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação. Clique e folheie as edições anteriores em 3D\*

Livro 2015

 Festival Brasília Photo Show Edição 2020



Livro 2016

 Festival Brasília Photo Show Edição 2020



Livros 2017

 Festival Brasília Photo Show Edição 2020



Livro 2018

 Festival Brasília Photo Show Edição 2020



Livro 2019

 Festival Brasília Photo Show Edição 2020



## ARTES VISUAIS

876



## CINEMA & TV

2280



## E MAIS

3896



## GASTRONOMIA

3072



## LITERATURA

778



## MÚSICA

4030





POSTS NA CATEGORIA

## ARTES VISUAIS





ARTES VISUAIS

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA BRASÍLIA PHOTO SHOW

👤 DA REDAÇÃO 28 DE JULHO DE 2020

Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição

[Acesse agora >](#)

🗨️ 0 👁️ 46



ARTES VISUAIS

## ARAQUÉM COMEMORA 50 ANOS DE CARREIRA COM NOVOS PROJETOS

👤 DA REDAÇÃO 27 DE JULHO DE 2020

Ícone da fotografia, Araquém Alcântara, comemora 50 anos de carreira com novos projetos.

[Acesse agora >](#)

🗨️ 0 👁️ 52



/ Brasília / Notícias / Conteúdo

## Oscar da fotografia, Brasília Photo Show está com inscrições abertas

A sexta edição do BPS deverá receber mais de 13.500 imagens



por Adelina Lima

03/08/2020 às 10:23 - Atualizado em 03/08/2020 às 10:31



O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015.

### Serviço

#### Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

Inscrições: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

Capa: Brasília Photo Show- Francisco Willian Saldanha/Divulgação

Tags [brasília photo show](#) [concurso de fotografias](#) [distrito federal](#)  
[brasília](#) [Festival Internacional Brasília Photo Show](#) [fotografias](#)

Compartilhe





## Oscar da fotografia está com as inscrições abertas

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show deverá receber mais de 13.500 imagens

Publicado 27 minutos atrás em 05/08/2020  
Por Redação Jornal de Brasília



Gustavo Moreno DF - Cena Rara - Digital R

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015.

“Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição.

## Serviço

Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

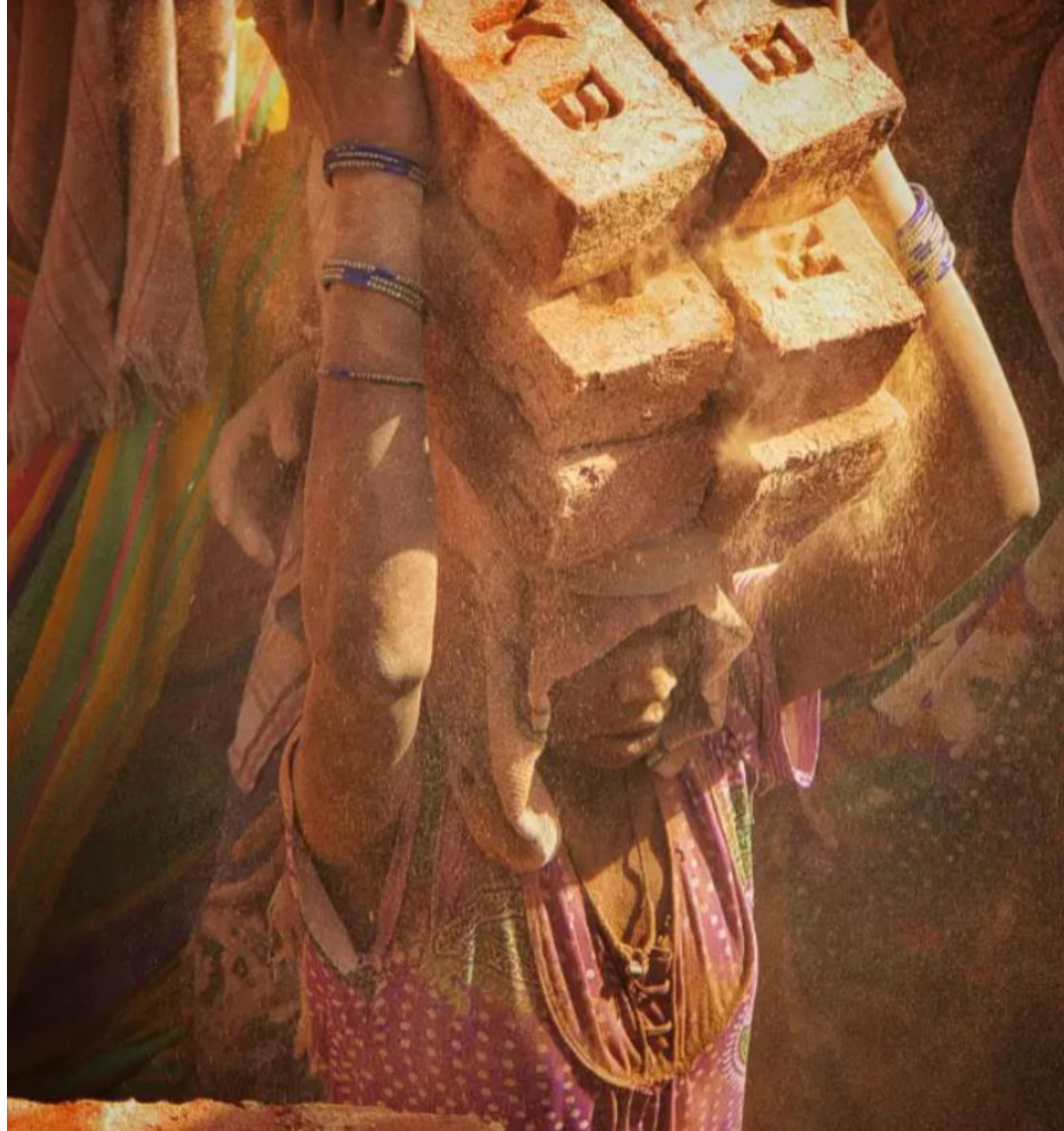
5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas









VISITE  
Brasília®

BRASÍLIA EM UM ÚNICO LUGAR!

05.08.2020

## OSCAR DA FOTOGRAFIA ESTÁ COM AS INSCRIÇÕES ABERTAS

*O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show deverá receber mais de 13.500 imagens*

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015.

"Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição.

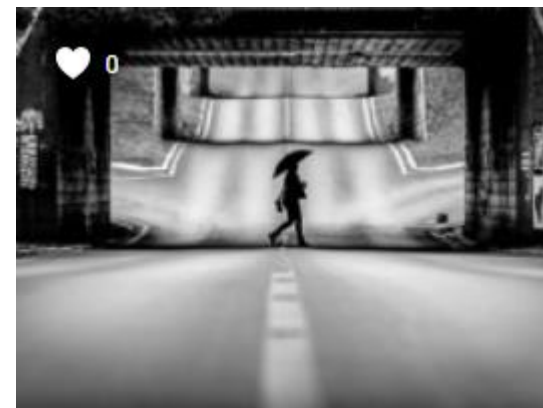
### Serviço

Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



NOTÍCIAS

**OSCAR DA FOTOGRAFIA  
ESTÁ COM AS INSCRIÇÕES  
ABERTAS**

SAIBA MAIS 

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

*Fonte : Márcia Neri Executiva de Conteúdo e Projetos*

Fotos: Divulgação



# RG

## ÚLTIMAS NOTÍCIAS



**BANKSY DOU PINTURAS QUE VALEM MAIS DE R\$ 7,5 MI PARA ARRECADAR FUNDOS PARA HOSPITAL**



**JOÃO FREIRE: CONSULTOR LISTA 10 PEÇAS QUE TODO HOMEM MODERNO DEVE TER EM SEU CLOSET**



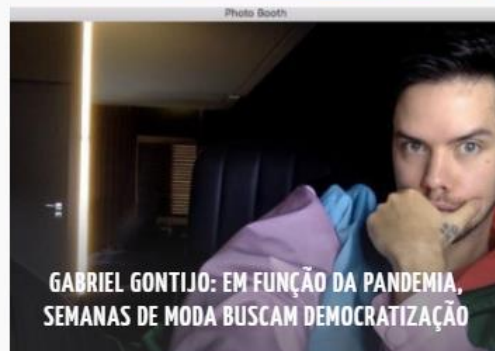
**FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA TEM INSCRIÇÕES ABERTAS**



**VIRGIL ABLOH SE UNE A MERCEDES-BENZ E LANÇARÁ MODELO COMEMORATIVO DE VEÍCULO**



**GINGER: MARINA RUY BARBOSA LANÇA GRIFE DE ROUPAS**



**GABRIEL GONTIJO: EM FUNÇÃO DA PANDEMIA, SEMANAS DE MODA BUSCAM DEMOCRATIZAÇÃO**



**PAULA LIMA: "UM NOVO TEMPO NEGRO, BRILHANTE, FEMININO E COMPETENTE EMERGE NO BRASIL"**



**INFLUENCER TIAGO LOPES USA JANELA DE SEGUIDORES COMO ESPELHO DA QUARENTENA**

## CULTURA



**CERVEJARIA ANUNCIA PROJETO QUE HOMENAGEIA ADONIRAN BARBOSA**

LIGIA KAS | 27.07.2020



**JAIR OLIVEIRA, LUCIANA MELLO E SIMONINHA LANÇAM SINGLE**

LIGIA KAS | 27.07.2020



**FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA TEM INSCRIÇÕES ABERTAS**

REDAÇÃO RG | 27.07.2020



**SP: DRIVE-IN PARADISO TEM SESSÕES GRATUITAS E CURADORIA DE MARINA PERSON**

REDAÇÃO RG | 26.07.2020



**BRASILEIRO RADICADO NA FRANÇA, PAOLO RAVLEY LANÇA O EP "LADO B"; OUÇA**

REDAÇÃO RG | 26.07.2020



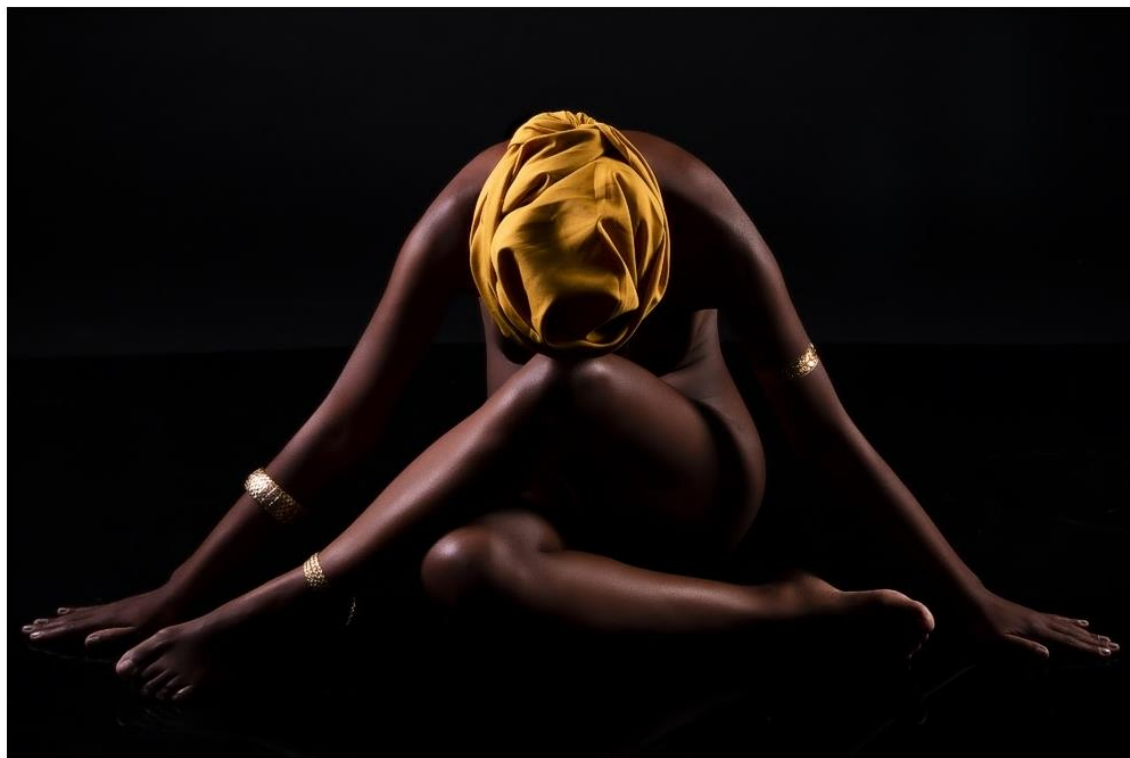
**ARTSOUL ORGANIZA EXPOSIÇÃO VIRTUAL "ARTE DA QUARENTENA" COM 40 GALERIAS**

REDAÇÃO RG | 25.07.2020

POR: REDAÇÃO RG 27.07.2020 CULTURA

COMPARTILHE:   

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA TEM INSCRIÇÕES ABERTAS



“Coroadá”, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020 – Foto: Divulgação

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS.

Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.



“Ermidão”, obra de Mirian Costa (PR), conquistou três estatuetas- Melhor Retrato de Pessoas, Melhor Foto Digital e Foto de Capa – Edição 2019/2020 – Foto: Divulgação

## Prêmio

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do “Oscar” da fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13,5 mil imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. **Rodrigo Nimer**, diretor-executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site](#) oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

As imagens recebidas para o “Oscar” da fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores.

“O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

[TAGS RELACIONADAS](#) [6º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA BRASÍLIA PHOTO SHOW \(BPS\)](#) [FOTOGRAFIA](#) [INSCRIÇÕES](#) [PREMIAÇÃO](#) [PRÊMIO](#)



*“Pôr do Sol em Santos”, obra de Ale Andreazzi (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone – Edição 2019/2020 – Foto: Divulgação*

# RG

[BELEZA](#) [CULTURA](#) [MODA](#) [LIFESTYLE](#) [RG TV](#) [GOSSIP](#) [FESTA](#) [RG QUER](#)

[CONTATO](#) [POLÍTICA DE PRIVACIDADE](#)



© 2020 - RG - TODOS OS DIREITOS RESERVADOS - SITE PARCEIRO DO UOL UNIVERSA

# arte|ref

Market place e notícias em arte contemporânea

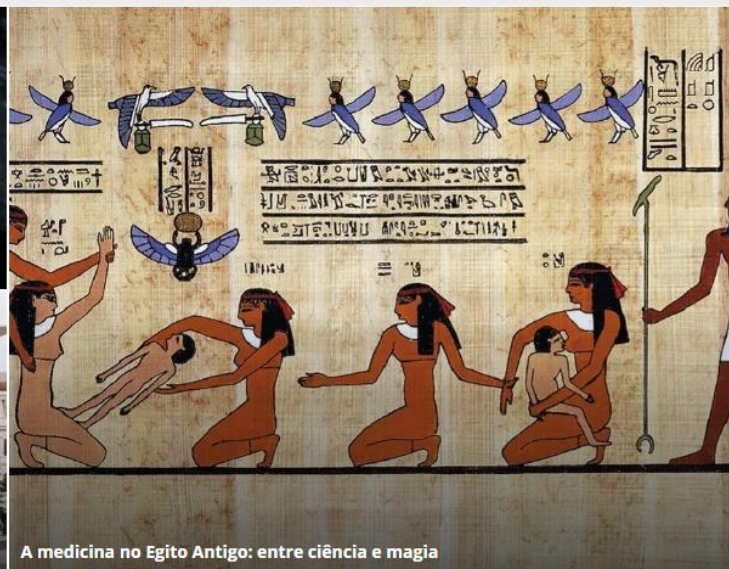
[VIEWING ROOMS](#) [OBRAS](#) [GALERIAS](#) [ARTISTAS](#) [COMO EXPOR](#) [PATRONO](#) [REVISTA](#)

ENTRAR

CADASTRAR

## Galerias e eventos

[veja mais](#)





Galerias E Eventos

## Brasília Photo Show: o Oscar da Fotografia

*Sediado no Brasil, o festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades.*

Por Equipe Editorial - Julho 27, 2020



Tudo que se transforma ou movimenta, fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020.

O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS.

Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia.

A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha.

**As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.



Coroadá, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020

## Talentos revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival.

As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem *feeling* e olhar

apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional.

É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. “O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.



Labirintos de Pessoa.  
Alexandre Eckert (RS)  
Melhor Foto Editada  
(2019/2020)



Dust Around Her.  
Himanshuroy Gujarat  
(Índia). Melhor Foto de  
Celular (2019/2020)



Angel.  
Tina Gomes (SP)  
Medalha Platinum  
(2019/2020)

## Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela.

Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa

plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.



Pôr do Sol em Santos, obra de Ale Andreazzi (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone – Edição 2019/2020

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta.

O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.

---

## PROGRAMA-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

**Um dos prêmios do Oscar da Fotografia é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação.**



Antes da Tempestade, obra de Márcio Silveira (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto National Park – Edição 2019/2020

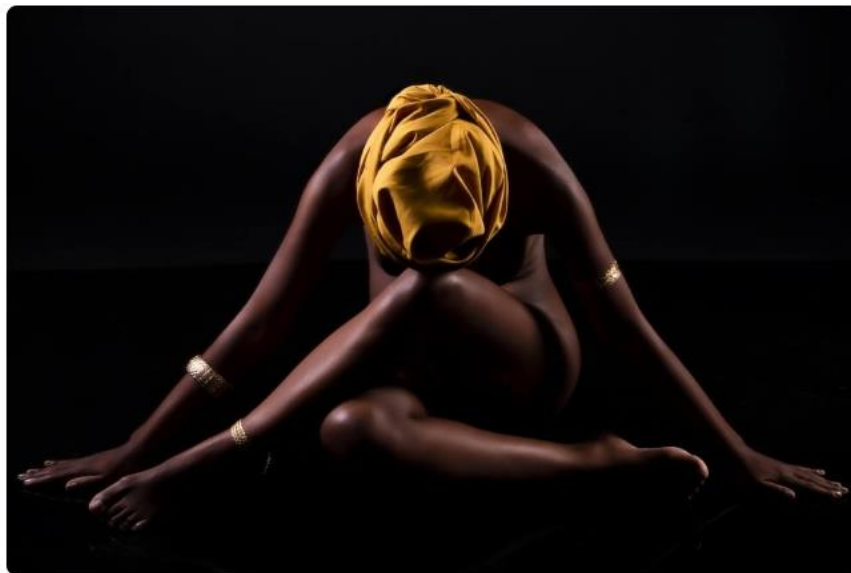
**TAGS** Alexandre Eckert BPS Brasília Photo Show Festival Internacional de Fotografia Himanshuroy Gujarat  
Mirian Costa Oscar da Fotografia Rodrigo Nimer Tina Gomes



FOTOGRAFIA

# Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

9 DE JULHO DE 2020  
DEIXE UM  
COMENTÁRIO



## POSTS RECENTES

1. Monólogo “Os Malefícios do Fumo”, com Cássio Scapin, faz sessão em 11 de julho no Teatro Vivo em Casa
2. Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades
3. Coletivo Cardinal Seis de Teatro estreia “Pagu: Onde Começa a Voz” em 17 de julho
4. SescTV lança a série de documentários “Cena Inquieta” em 23 de julho
5. Spotify lança Sofia, sua primeira áudio série em formato de podcast no Brasil

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas.

**Foto:** Renato Galucci.

## Serviço

**Período.** Até 25 de agosto.

**Inscrições:** [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

**Valor:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, R\$25,00 por imagem.

Compartilhe!



TAGS: [6º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA BRASÍLIA PHOTO SHOW](#) [BRASÍLIA PHOTO SHOW](#)

[INSCRIÇÕES](#)

**FOTOGRAFIA**

Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades

**TEATRO**

Coletivo Cardinal Seis de Teatro estreia "Pagu: Onde Começa a Voz" em 17 de julho

**TELEVISÃO**

SescTV lança a série de documentários "Cena Inquieta" em 23 de julho

**SÉRIE**

Spotify lança Sofia, sua primeira áudio série em formato de podcast no Brasil

**MÚSICA**

Virgínia Rosa apresenta "Nêga Música" em 11 de julho no #EmCasaComSesc



**MÚSICA**

Zeca Baleiro lança álbum "Canções d'além-mar" dedicado ao cancionero português

Zeca Baleiro lança álbum "Canções d'além-mar" dedicado ao cancionero português

Compartilhe!



[SAIBA MAIS](#)



**ARTES VISUAIS**

Leilão Beneficente Médicos Sem Fronteiras reúne obras de 73 artistas na luta contra a pandemia

Leilão Beneficente Médicos Sem Fronteiras reúne obras de 73 artistas na luta contra a pandemia

Compartilhe!



[SAIBA MAIS](#)

## FACEBOOK



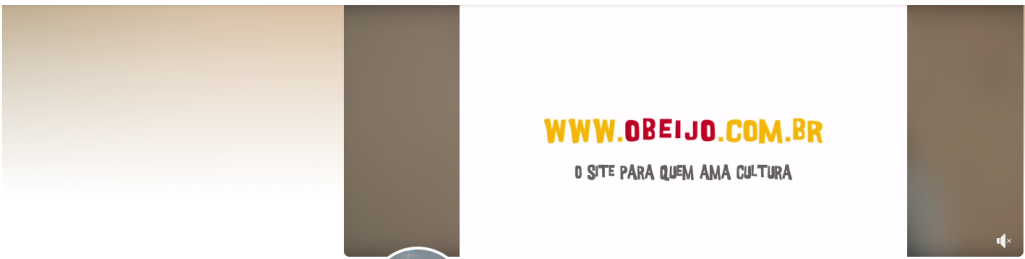
Timeline

Messages

Be the first of your friends to like this







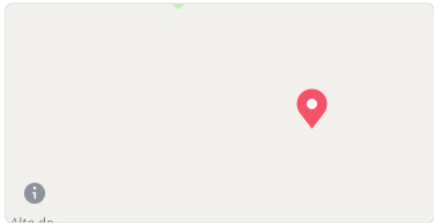
O Beijo @obeijobr · Site

Enviar email button

Page navigation: Página inicial, Vídeos, Fotos, Sobre, Mais, Curtiu, Mensagem, Search, More

Sobre

Ver tudo



Pautas: e-mail: lazulieditora@gmail.com
Enviar releases sempre com o mínimo de duas fotos horizontais! Siga-nos em Instagram: @obeijobr Youtube: canalobeijo

17.729 pessoas curtiram isso, incluindo 19 dos seus amigos



17.563 pessoas estão seguindo isso

http://obeijo.com.br/

Normalmente responde dentro de algumas horas

Enviar mensagem

lazulieditora@gmail.com

Sempre aberto

Site



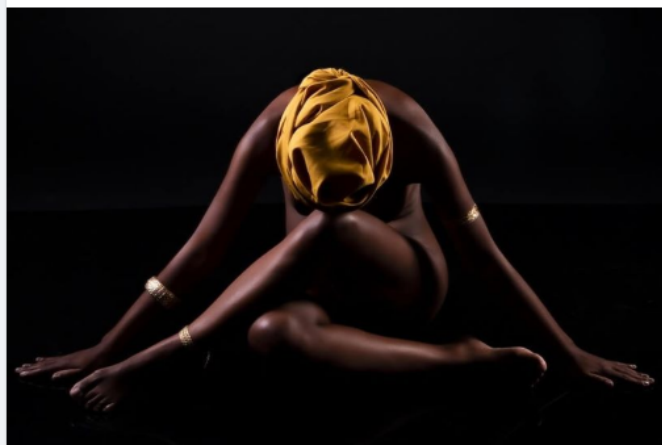
O Beijo

14 h ·

Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades.

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias dispo... Ver mais



Engagement: Você e outras 5 pessoas 2 compartilhamentos

Interactions: Amei, Comentar, Compartilhar

O Beijo 14 h ·

Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021 e traz uma série de novidades.

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas.

Foto: Renato Galucci.

Serviço

Período. Até 25 de agosto.

Inscrições: www.brasiliaphotoshow.com.br

Valor: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, R\$25,00 por imagem.



Engagement: Você e outras 5 pessoas 2 compartilhamentos

Interactions: Amei, Comentar, Compartilhar

Comment input: Escreva um comentário...



Josuel Junior - Editoria · Jun 27 · 4 minutos para ler

## FESTIVAL DE FOTOGRAFIA DE BRASÍLIA ESTÁ COM INSCRIÇÕES ABERTAS

*O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas de 25 de junho a 25 de agosto de 2020.*



Foto de Igor Pereira - mor Incondicional/ Edição 2019.

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. E a fotografia é a testemunha ocular das mudanças que inquietam a humanidade, sejam elas lentas ou aceleradas. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta a história, é um relato revelado como poesia ou como crônica que registra os avanços e retrocessos cotidianos. A fotografia é infinitude.

O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender melhor o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, BPS Group.

Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) começa a receber trabalhos de fotógrafos nacionais e internacionais, a partir do dia 25 de junho. A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do BPS Group destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições poderão ser feitas somente pelo site oficial do festival.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor. Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show.

### **Talentos Revelados**

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e expectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### **Edição marcada por novidades e avanços**

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. “O Canal explora o universo da fotografia em suas infinitas nuances, segmentadas por temáticas, sempre muito envolventes. É uma plataforma na qual produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre essa arte, quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O Canal disponibilizará uma série de vídeos nos programas segmentados. “No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que TopPlaces

trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito para o Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

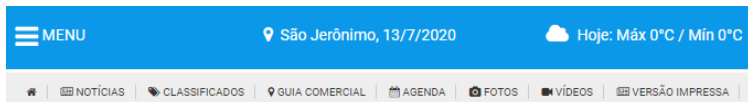
### **PROGRAMA-SE**

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: De 25 de junho a 25 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



## Festival



Fotógrafo Willian Rafael participa do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

## Fotógrafo Willian Rafael participa do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

A premiação levará em conta o impacto dos trabalhos nas redes sociais

Por [Portal de Notícias](#) 13/07/2020 - 10:55 hs

Foto: [Willian Rafael / Divulgação](#)



A premiação levará em conta o impacto dos trabalhos nas redes sociais

O premiado fotógrafo jeronimense Willian Rafael Ferrão participa do 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), apelidado de Oscar da Fotografia. Até agora, Willian teve um trabalho selecionado para participar na categoria Melhor Foto de Casamento.

Um dos critérios que podem levar o profissional a ter seu trabalho premiado é a repercussão nas redes sociais e no site do Festival. [Clique neste link e selecione o fotógrafo Willian Ferrão e a categoria casamentos.](#)

Seguindo os organizadores, as curtidas, comentários e compartilhamentos nas fotos na página oficial do festival no Facebook ou outras redes sociais, bem como o site do BPS, ajudam o júri e curadores a interpretar o impacto, a qualidade e o apelo público das obras. “A opinião do grande público será importante, no entanto, a decisão final sobre a pontuação e premiação das fotos será exclusiva da organização do festival que poderá ser influenciada pela participação do público ou não”, esclarecem os organizadores.

O júri é formado exclusivamente por pessoas de ponta na área artística (a principal) e técnica (fotografia). Isso abrange fotógrafos e pessoas ligadas à arte que trabalham em galerias no Brasil e exterior. Esse modelo de análise foi criado para dar confiança a quem não tinha como revelar o seu trabalho para um grande público apaixonado por fotografia e arte.

A expectativa dos curadores e organizadores é receber mais de 13.500 imagens até o mês de agosto. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

=====

#### RECEBA NOTÍCIAS PELO TELEGRAM

- > Inscreva-se no nosso grupo no Telegram e receba notícias da região Carbonífera!
- > Baixe o Telegram na sua loja de aplicativos
- > Entre no grupo pelo link:

<https://t.me/joinchat/MXKI8hN1N3OI7kAnfvqcgw>

=====



terça-feira, 28 de julho de 2020

## OSCAR DA FOTOGRAFIA



Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

#### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.

#### PROGRAME-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** site oficial do festival

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

#### NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

**5,4 mil** fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

**6,4 mil** fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

**9 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

**12 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

**13,5 mil** fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

Acesse <https://brasiliaphotoshow.com.br/livro-2019/>

Fonte: Assessoria de Imprensa - Fotos/Legenda: \*Ermidão, obra de Mirian Costa (PR), conquistou três estatuetas: Melhor Retrato de Pessoas, Melhor Foto Digital e Foto de Capa - Edição 2019/2020. \*Antes da Tempestade, obra de Márcio Silveira (SP), ganhou a estatuetta de Melhor Foto National Park - Edição 2019/2020







ARTE

## Oscar da Fotografia: A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo.

By [Claudia Skobelkin](#) | 30 de julho de 2020

 SHARE  TWEET  SHARE  SHARE 0 COMMENTS



Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. **O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia**, está com as inscrições abertas até **25 de agosto de 2020**. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, **Group BPS**. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. **Rodrigo Nimer**, diretor

executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.



## Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica **Cleber Medeiros**, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.



O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. **“Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional.** É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta **Edu Vergara**, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. **“O Oscar da Fotografia** tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

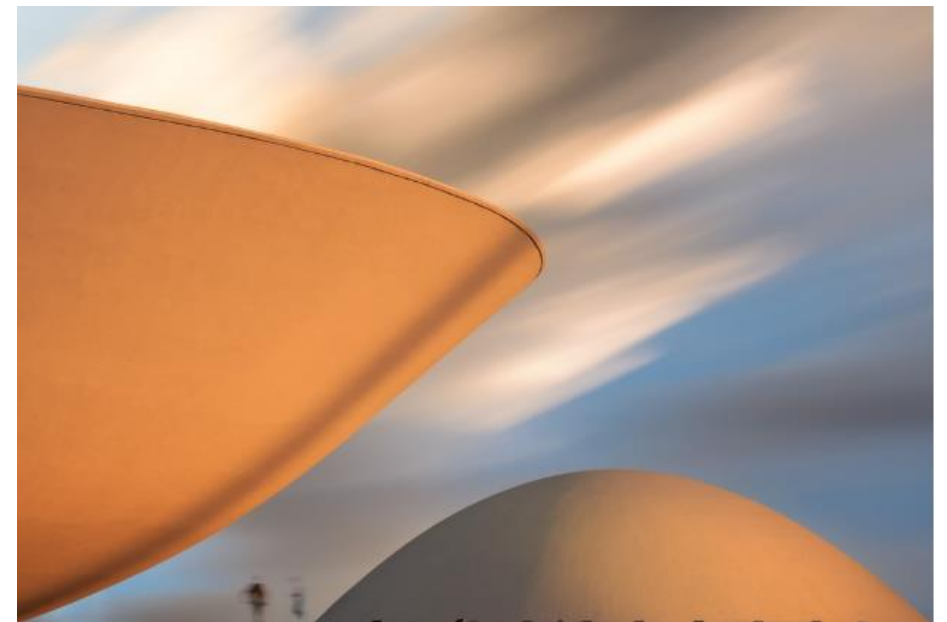
### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.



O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta **Cleber Medeiros**, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.



O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “**O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil.** E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.

## PROGRAME-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

**5,4 mil** fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

**6,4 mil** fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

**9 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

**12 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

**13,5 mil** fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas



\*Um dos prêmios do Oscar da Fotografia é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação.

Curta **Passaporte Cultura** nas redes.

Facebook: [www.facebook.com/passaportecultura](http://www.facebook.com/passaportecultura)

Instagram: @passaportecultura

Divulgação. Fotos: Divulgação.



Roberta Pimenta  · há 4 horas · 5 minutos para ler



## *OSCAR DA FOTOGRAFIA*

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. **O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia,** está com as inscrições abertas **até 25 de agosto de 2020.** O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, **Group BPS.** Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.



*Coroada, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual - Edição 2019/2020*

## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.

## Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.



*Antes da Tempestade, obra de Márcio Silveira (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto National Park - Edição 2019/2020*

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem *feeling* e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.



*Pôr do Sol em Santos, obra de Ale Andreazzi (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone – Edição 2019/2020*

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um



marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.



#### PROGRAMA-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** site oficial do festival

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

Início > Variedades > Serviço > Oscar da Fotografia: festival internacional abre inscrições para edição 2020/21

Variedades Serviço **Últimas Notícias**

## Oscar da Fotografia: festival internacional abre inscrições para edição 2020/21

31/07/2020 12 0

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é [poesia](#), é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020.

O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.



## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a

realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições podem ser feitas somente pelo [site](#) oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.

### TAGS

6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

campinas

Campinas Cafe

foto

fotografia

Oscar da Fotografia

revista campinas cafe

revista de campinas



## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show abre inscrições

31/07/2020

Notícias Culturais

Divulgação



**Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades.**



Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020.

O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Foto: Coroadas, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual - Edição 2019/2020

Fonte: Group BPS

# Jornal do Comércio do Ceará

Útil e Relevante desde 1930 Agronegócio, Economia e Mercado

Home Agronegócio Opinião Cidades Economia Mercado Eventos Política Cultura Esportes Outras



Eventos

## Oscar da Fotografia

30 de julho de 2020 matos matos 0 comentários brasil, festival, fotografia, Oscar

Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades

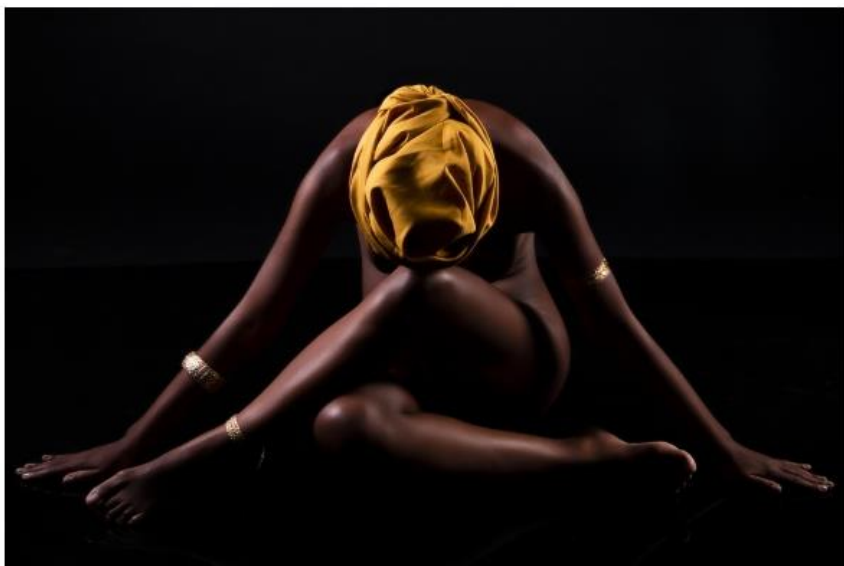


Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.



Coroada, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020

## Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes", observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. "Quem tem *feeling* e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. "O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano", pondera.

## Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.

## PROGRAME-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

**5,4 mil** fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

**6,4 mil** fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

**9 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

**12 mil** fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

**13,5 mil** fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas







## NACIONAL

Ale Andreazzi



Pôr do Sol em Santos, obra de Ale Andreazzi, ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone - Edição 2019/2020

# Festival Internacional de Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021

Evento sediado no Brasil é considerado o Oscar da fotografia

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições podem ser feitas somente pelo [site](#) oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.

### **Talentos Revelados**

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. "O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores", explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas "Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos

participantes", observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. "Quem tem *feeling* e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival", conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exibe as obras premiadas de cada edição. "O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano", pondera.

### **Edição marcada por novidades e avanços**

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. "É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia", adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. "No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências,

nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar", revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. "A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir", acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. "O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios", explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. "A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil", acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. "O Rock in Rio colocou não apenas no

Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia", resume.

Por Da Redação em 31/07/2020 08:00



## OSCAR DA FOTOGRAFIA

Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades

R maicom 2 dias atrás

0 52 5 minutos de leitura

Compartilhe



Ermidão, obra de Mirian Costa (PR), conquistou três estatuetas: Melhor Retrato de Pessoas, Melhor Foto Digital e Foto de Capa - Edição 2019/2020

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.



*Coroadá, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020*

## Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. *“O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”*, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas *“Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”*, observa Medeiros.

## O tecnológico século 21

Trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. *“Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”*, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. *“O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”*, pondera.



## Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do BPS Channel. *“É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo*

*funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.*

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. *“No Photo.Doc, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No Interview, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o TopPlaces, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”,* revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** *“A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”,* acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

## O BPS

Também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. *“O BPS Members traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos tours fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”,* explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. *“A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”,* acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. *“O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”,* resume



*Pôr do Sol em Santos, obra de Ale Andreazzi (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone – Edição 2019/2020*

## PROGRAME-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13,5 mil fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas



*Antes da Tempestade, obra de Márcio Silveira (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto National Park – Edição 2019/2020*

Etiquetas

festival internacional

Fotografia

Oscar

Sediado no Brasil

Compartilhe





## Oscar da fotografia está com as inscrições abertas

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show deverá receber mais de 13.500 imagens

POR FABIANE MORAIS · 02/08/2020 – 17:40 · 2 MINUTOS DE LEITURA



Coroada, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020.

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. A expectativa é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015.

“Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.



Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição.

## Serviço

Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



**Músicos gaúchos ao redor do mundo lançam hoje clipe da música Coraticum**

## +Cultura



**Semana Farroupilha será realizada em formato online**



**Melim retorna aos palcos em drive-ins de Caxias do Sul e Porto Alegre**



**Oscar da fotografia está com as inscrições abertas**



**Sesc Canoas promove oficinas culturais de música e dança em agosto**

## Editais e Afins

GUIA SOBRE EDITAIS, CONCURSOS, PRÊMIOS E AFINS NA ÁREA DE ARTE E CULTURA, NO BRASIL E NO MUNDO.

. FESTIVAIS / ACONTECE / EDITAIS

### Festival Brasília Photo Show 2020

AGOSTO 4, 2020 EDITAIS E AFINS



O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), apelidado de Oscar da Fotografia, está com inscrições abertas para a sua 6ª edição. Além do festival internacional de fotografia, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar a arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de vinte categorias com temas específicos e com duas novidades: a categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19\*.

O festival é a todos os fotógrafos profissionais ou amadores, do Brasil ou do exterior, brasileiros ou estrangeiros. É permitida a participação de pessoas menores de dezoito anos, mas somente participando com fotos gratuitas, sem acesso as fotos pagas.

Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto

inscrita, paga-se uma taxa, sendo permitido, no máximo, trinta fotos por autor.

#### CRONOGRAMA

- **Inscrições:** até 25 de agosto/2020, via online
- **Taxa de inscrição:** taxa de R\$ 25,00, a partir da 3ª foto inscrita
- **Premiação:** publicação da sua fotografia no livro Brasília Photo Show 2020.
- **Edital + Inscrição:** <http://bit.ly/2LINK6s>

#### Relacionado

Festival Brasilia Photo Show 2018  
julho 9, 2018  
Em ". Festivais"



Brasília Photo Show 2019  
julho 8, 2019  
Em ". Prêmios"

Brasília Photo Show 2016 - Festival Internacional de Fotografia

O festival encontra-se aberto a todos os fotógrafos profissionais ou não, do Brasil ou do exterior, maiores de 18 anos. É permitida a participação dos maiores de 12 e menores de 18, desde junho 28, 2016  
Em ". Concursos"



### Mercado

**Fotografia**  
Está Aberto Concurso Para Quem É Bom na Arte de Fotografar  
[Leia mais](#)

**Projeto**  
Empresa Adapta Caminhão Itinerante Para Elevar Música Até as Janelas de Prédios  
[Leia mais](#)

**Projeto**  
Festas Sociais. Empresas se Unem Para Garantir Benefício aos Trabalhadores do Setor  
[Leia mais](#)

### Especiais

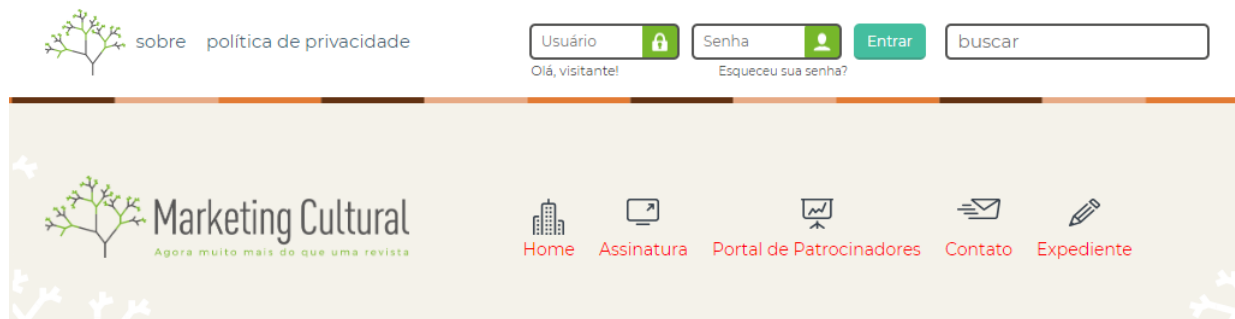
**Pesquisa**  
Mesmo com Covid, Valores das Marcas Continuam Crescendo. Destaque Para as de Entretenimento  
[Leia mais](#)

**É Bom Saber**  
Como Realizar Boa Gestão de Projetos Culturais  
[Leia mais](#)

**Artigo**  
Solidariedade S/A. Há Uma Impressão Digital Invisível Ali  
[Leia mais](#)

### Bastidores

- O Que Elas Fazem**  
Inspirado em Draft da NBA, Rádio Lança Concurso de Música  
A pandemia atingiu em cheio o mundo da música e a situação mais grave é para quem está em início de carreira. Para dar uma alívio na situação a Rádio [...] [Leia mais](#)
- Pesquisa**  
ABMI Quer Mapear o Setor Brasileiro de Música Independente  
A Associação Brasileira de Música Independente (ABMI) anunciou que está dando início a uma ampla pesquisa com o objetivo de mapear o setor brasileiro da música independente. As informações serão [...] [Leia mais](#)
- Evento**  
Show Somos Muitos Quer Ajudar Quem Vive de Música no Rio  
Não está fácil. Desde 13 de março, quando os teatros, casas de show e cinemas foram fechados para o combate ao coronavírus, quem vive de música no Rio de Janeiro [...] [Leia mais](#)
- Arte-Educação**  
Instituto e Museu Norueguês Lançam Publicação Digital  
O Instituto Tomte Ohtake e o Museu Astrup Fearnley, de Oslo, Noruega, lançaram a publicação digital A nossa casa é onde a gente está, como parte de sua parceria de [...] [Leia mais](#)



Por **Fotografia**

## Está Aberto Concurso Só Para Quem É Bom no Click Artístico

Publicado quarta-feira, agosto 5, 2020

[f](#) [t](#) [i](#) [e](#) [s](#)



Coroada, obra de Renato Galucci, ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual na edição 2019/2020.

O **6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS)**, que se autointitula o Oscar da Fotografia, está com inscrições abertas e com expectativa de receber número recorde de inscrições. A pandemia parece que mexeu com a história do BPS, agora Group BPS. Além do Festival, uma série de novidades foram agregadas ao projeto e os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis.

Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS, destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”.

Para os curadores do BPS, 2020 será um marco para esse projeto que consideram inclusivo e diverso, marcado pelo lançamento do BPS Channel. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, afirma Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela Vergara, acrescentando que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais. “Nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.



Ermitão, obra de Mirian Costa (PR), conquistou três estatuetas. Melhor Retrato de Pessoas, Melhor Foto Digital e Foto de Capa – Edição 2019/2020

Também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas.

As **inscrições** podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.

### SERVIÇO

**Inscrições** para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

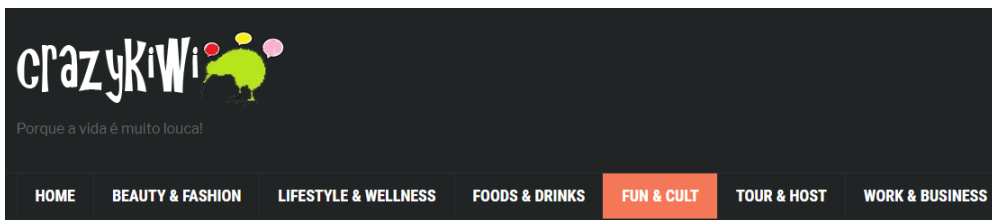
**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** site oficial do festival

**Valor:** Os fotógrafos que inscreverem até duas fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita haverá cobrança de R\$ 25 por imagem.

**Crédito:** a imagem da homepage é da obra *Antes da Tempestade*, de Márcio Silveira (SP), que ganhou a estatuetta de Melhor Foto National Park – Edição 2019/2020





FUN & CULT

## Oscar da Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021

Escrito por Marcus Frediani

**Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades.**



*Ermitão, obra de Mirian Costa (PR), Labirintos de Pessoa, obra de Alexandre Eckert (RS).*

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do Oscar da Fotografia. A expectativa deles é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. As inscrições podem ser feitas somente pelo [site](#) oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.



*Coroadá, obra de Renato Galucci (SP), a Melhor Foto Sensual – Edição 2019/2020.*

### Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem feeling e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O Oscar da Fotografia tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.

### Serviço:

Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 25 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

#BrasiliaPhotoShow #GroupBPS #EspecialUnicef #EspecialLockdown #BrasiliaPhotoExpo #oscardafotografia #fotografia



*Angel, obra de Tina Gomes (SP), Medalha Platinum – Edição 2019/2020.*



🕒 1 semana atrás

## Luiz Caldas lança álbum de violão instrumental neste sábado (1º)

Depois de lançar, no último mês de março, o instrumental "Guitarra Brasileira", Luiz Caldas volta a produzir um disco de...



🕒 1 semana atrás

## Festival Internacional de Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021



🕒 1 semana atrás

## Festival de Cinema Judaico apresenta versão online em 2020

PRÉ-FESTIVAL 15 E 16 DE AGOSTO



Cultura

## Festival Internacional de Fotografia abre inscrições para edição 2020/2021

Redação · 1 semana atrás

0 7



Coroada, obra de Renato Galucci \_SP\_, ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual \_Edição 2019\_2020

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia, está com as inscrições abertas até 25 de agosto de 2020. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, Group BPS. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.



## Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. “A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19”, detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. “O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados”, revela.



Tags

Festival Internacional

Fotografia

Fotografia Brasília Photo Show

Group BPS

Oscar da Fotografia



Facebook



Twitter



Edital » Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020 - Oscar da fotografia

Voltar



Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020 - Oscar da fotografia

Edital Divulgação

Seguidor Seguir +



Inscreva-se até:  
**25/08/2020**

Acessar

## INFORMAÇÕES

### Sobre

Estão abertas as inscrições para o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020 - Oscar da fotografia, promovido pela Brasília Photo Show.


O objetivo da chamada é selecionar fotografias para o festival. Os candidatos podem se inscrever em mais de 20 categorias, entre elas as novatas Especial Unicef, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a Especial Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19.

Podem participar fotógrafos profissionais ou amadores, do Brasil ou do exterior, brasileiros ou estrangeiros. As inscrições podem ser realizadas até o dia 25 de agosto de 2020, pelo [site do concurso](#).

Os vencedores poderão receber como prêmio 1) a publicação da sua fotografia no livro Brasília Photo Show 2020; e/ou 2) o certificado impresso de acordo com a colocação final; e/ou 3) premiação de equipamento fotográfico, de telefonia, livro com fotos vencedoras, entre outros mencionados no regulamento. Para mais informações, acesse o regulamento completo no [site da chamada](#).

[Ver descrição completa](#)

### Fonte de Financiamento

 Recursos próprios

### Locais de atuação dos projetos

País(es):

 Internacional

### Área de atuação



Cultura e Artes

# GABINETE DE CURIOSIDADES

concursos, exposições, curiosidades... sobre arte  
escolhidos por MARIA PINTO  
(Maria Regina Pinto Pereira)  
<http://maregina-arte.blogspot.com/>

6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) inscrições abertas até 25 de agosto de 2020



Ermão, obra de Mirian Costa (PR). conquistou três estatuetas: Melhor Retrato de Pessoas, Melhor Foto Digital e Foto de Capa - Edição 2019/2020

## OSCAR DA FOTOGRAFIA

*Começa a corrida pelas estatuetas! Sediado no Brasil, festival internacional abre inscrições para edição 2020/2021 com uma série de novidades*

Tudo que se transforma ou movimenta fascina o olho humano. A imagem captada pelo olhar do fotógrafo conta uma história, é um relato, é uma crônica, é poesia, é infinitude. **O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia**, está com as inscrições abertas **até 25 de agosto de 2020**. O ano que postergou, acelerou, congelou planos e parece ter transformado a forma do ser humano entender o que o rodeia, trouxe uma revolução na história do BPS, agora, **Group BPS**. Além do Festival Internacional de Fotografia, que tem conquistado fotógrafos e público de todas as partes do Brasil e do mundo, uma série de novidades aportou no projeto com o objetivo de celebrar essa arte e levar uma experiência única aos amantes das transformações e dos cliques.

### Oscar da Fotografia

A corrida pelas estatuetas e prêmios especiais está valendo. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros chegam diariamente aos curadores do **Oscar da Fotografia**. A expectativa deles é receber mais de **13.500 imagens**, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS destaca duas novidades. "A categoria *Especial Unicef*, que contempla trabalhos com a temática dos direitos das crianças; e a *Especial Lockdown*, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19", detalha. **As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente.** A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Nimer lembra que o coronavírus adiou o início das inscrições do BPS 2020/2021 e também a realização da segunda edição da Cidade da Fotografia Brasília Photo Expo (BPE), uma mega exposição com trabalhos vencedores de todas as edições do Brasília Photo Show. "O sonho de transformar o BPS em um patrimônio cultural brasileiro vem se concretizando. Ainda que a pandemia da Covid-19 tenha sido um revés, novos passos desse projeto foram consolidados", revela.

## Talentos Revelados

As imagens recebidas para o Oscar da Fotografia passam pelo crivo de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Em uma segunda fase, é a interação do público nas redes sociais que aponta os cliques vencedores. “O potencial artístico é o fator mais relevante, é o que a curadoria avalia. Depois, as imagens são postadas nas redes sociais do Festival. As observações do público sobre as fotos são de extrema importância e, muitas vezes, chamam a atenção para aspectos não percebidos pelos curadores”, explica Cleber Medeiros, fotógrafo curador do BPS. A dica, então, é fazer a inscrição o quanto antes. Quanto mais tempo de exposição nas redes, mais impressões e interações a imagem pode causar.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. **Mais de 46 mil imagens**, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival em uma única rede social foram registradas “Os números falam por si e tornam o BPS único e muito expressivo em termos mundiais. Mas, o que mais impressiona é o nível dos trabalhos que chegam. Tanto pela qualidade técnica das obras, quanto pelo olhar apurado e pelo vigor artístico apresentados pelos participantes”, observa Medeiros.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. “Quem tem *feeling* e olhar apurado, se destaca. Não importa se o equipamento é um celular ou uma máquina profissional. É gratificante notar que o reconhecimento encoraja e já mudou vida de muitos premiados no Festival”, conta Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS. Segundo ele, não há dúvidas que um novo recorde de inscrições será batido em 2020, que a disputa será acirradíssima e que o público vibrará com o livro que exhibe as obras premiadas de cada edição. “O *Oscar da Fotografia* tem apenas seis anos. Apesar de enfrentarmos os entraves e as dificuldades conhecidas por quem produz e promove arte no País, a evolução do BPS é marcante, e nos motiva a trazer novas ideias a cada ano”, pondera.



Coroada, obra de Renato Galucci (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Sensual - Edição 2019/2020



Labirintos de Pessoa, obra de Alexandre Eckert (RS), levou a estatueta Melhor Foto Editada/Montada - Edição 2019/2020



Dust Around Her, obra de Himanshuroy Gujarat, (Índia), levou a estatueta de Melhor Foto de Celular - Edição 2019/2020



Angel, obra de Tina Gomes (SP), Medalha Platinum - Edição 2019/2020

## Edição marcada por novidades e avanços

Para os curadores do BPS, 2020 realmente será um marco para esse projeto inclusivo e diverso. É um momento de guinada, marcada pelo lançamento do **BPS Channel**. “É uma plataforma com diversos programas. Produziremos e receberemos conteúdo destinado àqueles que curtem fotografar ou apreciar. É para quem quer aprender mais sobre a arte, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona no mundo sem fronteiras, que é a fotografia”, adianta Vergara.

O BPS Channel disponibilizará conteúdo nos programas segmentados. “No *Photo.Doc*, por exemplo, vamos documentar a história e celebrar os grandes nomes da fotografia. No *Interview*, vamos de entrevistas que trazem experiências, conhecimentos, curiosidades e atualidades do segmento. Tem ainda o *TopPlaces*, no qual os profissionais da fotografia relembram e sugerem lugares incríveis para fotografar”, revela. Vergara acrescenta que *TopPlaces* trará impressões e dicas de fotógrafos que viajam o mundo em busca de cliques inesquecíveis e que as contribuições são mais que bem-vindas. **Os programas serão disponibilizados gratuitamente nas redes sociais.** “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do **BPS Channel**.

O BPS também contará com uma plataforma que concede benefícios para fotógrafos que embarcam no projeto. Afinal, a história do festival é escrita por muitas mãos. “O *BPS Members* traz vantagens para os inscritos nessa plataforma, concedendo acesso gratuito ao Oscar da Fotografia, desconto ou gratuidade nos *tours* fotográficos promovidos pelo BPS, desconto ou gratuidade na aquisição de espaço expositivo dentro da Brasília Photo Expo, entre outros privilégios”, explica Rodrigo Nimer.

O diretor diz que a organização do Group BPS tem trabalhado para se lançar internacionalmente também, com possibilidade de exposições na Europa e Estados Unidos. “A pandemia nos obrigou a postergar esse plano. Mas, o mais bacana é que o Oscar da Fotografia e todos os seus desdobramentos foram criados no Brasil”, acrescenta. O próprio nome, Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, pondera Edu Vergara, é um marco importante para o Brasil. Os principais festivais de cinema do mundo sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “O Rock in Rio colocou não apenas no Rio no mapa dos grandes festivais de música, mas o Brasil. E é isso que pretendemos com o Brasília Photo Show. A revolução que

conseguimos fazer em 2020 disponibiliza uma estrutura inédita para aqueles que querem se lançar ou se consolidar no universo da fotografia”, resume.



*Pôr do Sol em Santos, obra de Ale Andreazzi (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto Drone - Edição 2019/2020*

## PROGRAMA-SE

Inscrições para o Oscar da Fotografia

**Data:** Até 25 de agosto de 2020

**Local:** [site oficial do festival](#)

**VALOR DAS INSCRIÇÕES:** Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



*Antes da Tempestade, obra de Márcio Silveira (SP), ganhou a estatueta de Melhor Foto National Park - Edição 2019/2020*

**\*Um dos prêmios do Oscar da Fotografia é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação. Clique e folheie as edições anteriores em 3D\***





Relatório Assessoria de Comunicação – Mídia Espontânea

AGOSTO A DEZEMBRO – Prorrogação de Inscrições e Premiação

Edição 2020/2021





## Inscrições para o Brasília Photo Show são prorrogadas até 28 de agosto

Gratuitamente, cada fotógrafo pode inscrever até duas obras autorais. A partir da terceira, é cobrado R\$ 25

 Correio Braziliense

postado em 25/08/2020 19:30



 (foto: Phablo Araújo/ Divulgação)

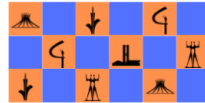
Esta é a reta final para quem ainda quer se inscrever para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS). [As inscrições, que anteriormente se encerravam em 25 de agosto](#), foram prorrogadas até sexta-feira (28/8). Foram contabilizadas mais de 14 mil inscrições para a edição de 2020.

As inscrições podem ser feitas pelo [site oficial do festival](#). Cada participante pode inscrever até duas obras que estabeleçam “relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de covid-19”. A partir da terceira fotografia enviada, o valor é R\$ 25 e são permitidas, no máximo, 30 fotos.

O festival, em todas as edições anteriores, reuniu artistas nacionais e internacionais, e mais de 40 exposições realizadas em diferentes localidades. “O evento tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, disse Rodrigo Nimer, diretor executivo do festival, em comunicado à imprensa.



**BRASÍLIA DE TODOS**  
BRASÍLIA, A CIDADE QUE O PAÍS  
DESCONHECE



## FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA BRASÍLIA PHOTO SHOW PRORROGA INSCRIÇÕES ATÉ 28 DE AGOSTO

25 de agosto de 2020 Cultura, Empreendedorismo, Eventos Deixe seu comentário

*Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos*



**Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu muitos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam candidaturas de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil inscritos. Depois de passar pela curadoria do Festival, as fotos são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.**

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de **20 categorias disponíveis**. A **Lockdown**, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19, é uma delas. **As inscrições** podem ser feitas **somente pelo site oficial do festival**. Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.



O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma **mais de 40 exposições realizadas em várias localidades**, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS traz os olhos do mundo para um Brasil cultural, para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.



### Galeria Virtual e Conteúdo Acessível

Entre as novidades da nova temporada está a **BPS Grand Gallery**, uma galeria virtual na qual o visitante poderá percorrer os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a exposição BPS 2019 acaba de ser aberta e inaugura a Grand Gallery, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor sua arte. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O BPS Channel é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas têm acesso livre nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.



## PROGRAME-SE

Inscrições para o **Brasília Photo Show 2020/2021**

Data: **Até 28 de agosto** de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015) – 5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016) – 6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017) – 9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018) – 12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019) – 13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

COMPARTILHAR

 Facebook

 Twitter

 Google +

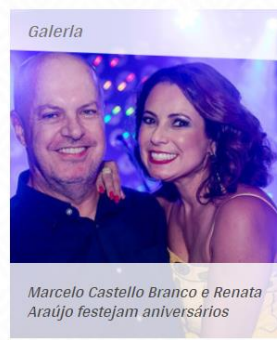
 Stumbleupon

 LinkedIn

 Pinterest



Eu, Márcia Bem Estar Vida Prática Inspirações Márcia e Você Conte sua História



**"Na medicina esportiva, a acupuntura é grande aliada"**

O médico Marcus Vinicius Ferreira chama a atenção para a eficiência da técnica oriental no tratamento de lesões esportivas

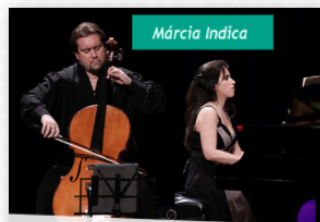
Bem Estar



**"Lusófonas": filme é exibido na 15ª Mostra do Cinema Brasileiro em Berlim**

Diretora Carolina Paiva entrevistou mulheres em Portugal, no Brasil, em Moçambique e em Angola

Inspirações



Márcia Indica

Piano e violoncelo na Sala Cecília Meireles

Sylvia Thereza e Alexandre Dabus tocam dia 12 (saiba mais)

Frase do dia

**"Em um mundo de plástico e ruído, quero ser de barro e silêncio."**

- Eduardo Galeano

Livre acesso

Até o dia 28 estão abertas as inscrições para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia

Livre acesso

Até o dia 28 estão abertas as inscrições para o 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia



Eventos

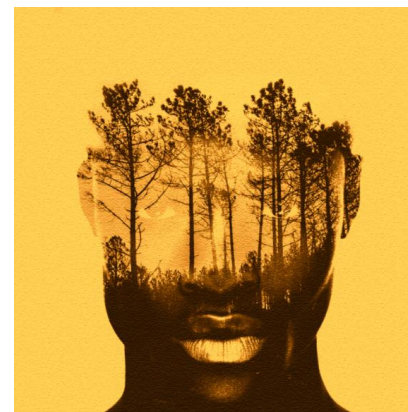
## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show prorroga inscrições até 28 de agosto

🕒 26 de agosto de 2020 📍 matos matos 💬 0 comentários 🏷️ brasília, festival, Photo Show, fotografia, Internacional

*Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos*

Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu diversos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam obras de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil fotos inscritas. Depois de passar pela curadoria do Festival, elas são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A **Lockdown**, que recebe imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia, é uma delas. As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.



O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma **mais de 40 exposições realizadas em várias localidades**, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas icônicos estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS atrai os olhos do mundo para um Brasil cultural, e para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.



### Galeria Virtual

Entre as novidades da nova temporada está a [BPS Grand Gallery](#), uma galeria virtual na qual o visitante percorre os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a [Exposição BPS 2019](#) acaba de ser aberta e inaugura a *Grand Gallery*, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor a arte captada pelas suas lentes. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O *BPS Channel* é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas são acessados gratuitamente nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.





Além das estatuetas, um dos prêmios do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação. Clique e folheie a edição de 2019 em 3D!

#### PROGRAME-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: [Site do Festival](#)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.





“

***Festival Internacional de fotografia Brasília Photo Show prorroga inscrições até o dia 28. Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos***

”

Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu muitos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto.

O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatuetta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam candidaturas de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas.

A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil inscritos. Depois de passar pela curadoria do Festival, as fotos são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de **20 categorias disponíveis**. A **Lockdown**, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19, é uma delas. **As inscrições** podem ser feitas **somente pelo site oficial do festival**. Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano.

O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS traz os olhos do mundo para um Brasil cultural, para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.

### **Galeria Virtual e Conteúdo Acessível**

Entre as novidades da nova temporada está a BPS Grand Gallery, uma galeria virtual na qual o visitante poderá percorrer os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a exposição BPS 2019 acaba de ser aberta e inaugura a Grand Gallery, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor sua arte. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique.

Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O BPS Channel é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas têm

acesso livre nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

## PROGRAME-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

## NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)

13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views

De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas

## ARTES VISUAIS



ARTES VISUAIS

### CLAUDIA ISSA ESTÁ NA SP-ARTE VIEWING ROOM 2020

DA REDAÇÃO 26 DE AGOSTO DE 2020

A artista plástica Claudia Issa, à frente da marca Konsepta Design, estará na SP-Arte 2020, a maior feira



ARTES VISUAIS

### BRASÍLIA PHOTO SHOW PRORROGA INSCRIÇÕES ATÉ O DIA 28 DE AGOSTO

DA REDAÇÃO 26 DE AGOSTO DE 2020

Festival Internacional de fotografia Brasília Photo Show prorroga inscrições até o dia 28. Trabalhos



ARTES VISUAIS

### MAIS DE 130 EXPOSITORES COM ROBUSTA PROGRAMAÇÃO ONLINE

DA REDAÇÃO 23 DE AGOSTO DE 2020

De 24 a 30 agosto, acontece a primeira edição do SP-Arte Viewing Room, feira que reúne em um único

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA: BRASÍLIA PHOTO SHOW PRORROGA INSCRIÇÕES ATÉ 28 DE AGOSTO

por Redação - Folha da Região — 26 de agosto de 2020 14:21 em Brasil, Cultura, Fotografia 0



Márcia Sousa (DF) – Natureza do Homem



Sérgio Silveira (DF) – Soneca

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu diversos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam obras de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil fotos inscritas. Depois de passar pela curadoria do Festival, elas são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A *Lockdown*, que recebe imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia, é uma delas. As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas icônicos estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS atrai os olhos do mundo para um Brasil cultural, e para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.



Samir Spacca (SP) – A Ansira Do Tempo



Wilson Mariani (RJ) – O Sertão

## Galeria Virtual

Entre as novidades da nova temporada está a **BPS Grand Gallery**, uma galeria virtual na qual o visitante percorre os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a [Exposição BPS 2019](#) acaba de ser aberta e inaugura a *Grand Gallery*, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor a arte captada pelas suas lentes. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O *BPS Channel* é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas são acessados gratuitamente nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

Além das estatuetas, um dos prêmios do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação.



Phablo Araujo (GO) – Via Láctea e Luzes da Cidade

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021, vão até o dia 28 de agosto de 2020, os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem. Será realizado no próprio site do festival.

Link: [https://onnerevista.com.br/news\\_post/1694/festival-internacional-de-fotografia-de-brasilia-photo-show-prorroga-inscricoes-ate-28-de-agosto/](https://onnerevista.com.br/news_post/1694/festival-internacional-de-fotografia-de-brasilia-photo-show-prorroga-inscricoes-ate-28-de-agosto/)



ArtRio 2020 terá edição presencial e ...

Cultura 19/08/2020 - 09:43



Festival de Gramado anuncia longas e ...

Cultura 18/08/2020 - 18:26

## Festival Internacional de Fotografia de Brasília Photo Show prorroga inscrições até 28 de agosto



Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos.

Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu diversos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam obras de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil fotos inscritas. Depois de passar pela curadoria do Festival, elas são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A Lockdown, que recebe imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia, é uma delas. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas icônicos estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS atrai os olhos do mundo para um Brasil cultural, e para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.

Entre as novidades da nova temporada está a BPS Grand Gallery, uma galeria virtual na qual o visitante percorre os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a Exposição BPS 2019 acaba de ser aberta e inaugura a Grand Gallery, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor a arte captada pelas suas lentes. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O BPS Channel é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas são acessados gratuitamente nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

Além das estatuetas, um dos prêmios do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação. Clique e folheie a edição de 2019 em 3D!

#### PROGRAMA-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: Site do Festival

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

#### NÚMEROS DO FESTIVAL

1ª edição (2015)

5,4 mil fotos foram inscritas, mais de 5,2 milhões de views no Facebook

2ª edição (2016)

6,4 mil fotos inscritas e mais de 8 milhões de views na rede social

3ª edição (2017)

9.050 fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

4ª edição (2018)

12 mil fotos inscritas e cerca de 15 milhões de views

5ª edição (2019)


13.500 fotos inscritas e cerca de 16 milhões de views



De 2015 a 2019 – quase 60 milhões de visitas à página oficial do festival no Facebook foram registradas




Divulgação: Márcia Neri

Fotos: Mateus Morbeck, Sérgio Silveira, Tina Gomes, Roberto Svolenski, Márcia Sousa, Phablo Araujo, Karine Spezia, Mario Howat



 Curtido por **vergaraedu** e outras pessoas  
**revistaonne** Festival Internacional de Fotografia de Brasília Photo Show proroga inscrições at... mais  
há 1 dia • Ver tradução

 **vergaraedu** 🍊🍊🍊🍊🍊  
1 d 1 curtida Responder 





/ Brasília / Notícias / Conteúdo

## Brasília Photo Show tem inscrições prorrogadas

A sexta edição do oscar da fotografia deverá receber mais de 13.500 imagens



por Adelina Lima

26/08/2020 às 15:51 - Atualizado em 26/08/2020 às 15:56



O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), o Oscar da Fotografia teve as inscrições prorrogadas. Antes, a data final para inscrição era 25 de agosto, e agora passou a ser dia 28 (sexta-feira). A expectativa é receber mais de 13.500 imagens, batendo, assim, o recorde de obras admitidas na temporada 2019/2020.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam inscrições de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. Mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos sofisticados foram admitidas, desde a primeira edição do Festival, em 2015.

### Serviço

#### Inscrições para o Oscar da Fotografia

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: [site oficial do festival](#)

Inscrições: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.

Capa: Brasília Photo Show/Divulgação

Tags [brasil photo show](#) [distrito federal](#) [oscar da fotografia](#)  
[brasília](#)

Compartilhe    

## Festival Internacional Brasília Photo Show inscreve até 28 de agosto

Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos



Via Láctea e Luzes da Cidade | Phablo Araújo (Goiás)



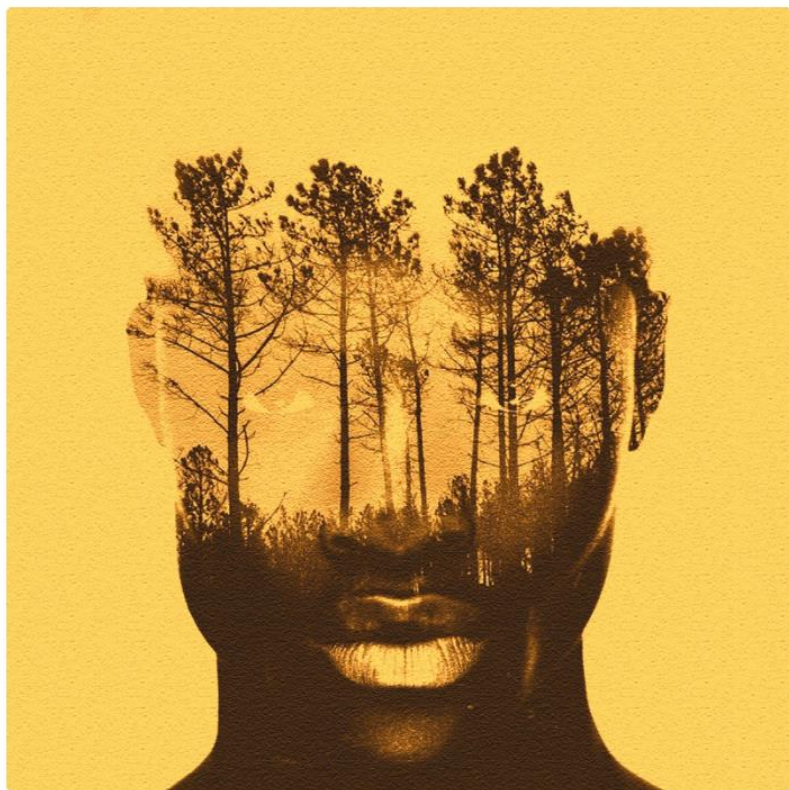
Roberto Sviolenski (SC) - Espetacular



Mateus Morbeck (BA) - O Sertão

Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu diversos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam obras de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil fotos inscritas. Depois de passar pela curadoria do Festival, elas são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A Lockdown, que recebe imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia, é uma delas. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.



Márcia Sousa (DF) - Natureza do Homem

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. "O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta", destaca Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.



Phablo Araujo (GO) - Via Láctea e Luzes da Cidade

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas icônicos estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS atrai os olhos do mundo para um Brasil cultural, e para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.



Karine Spezia (DF) - A Árvore Do Tempo

Entre as novidades da nova temporada está a BPS Grand Gallery, uma galeria virtual na qual o visitante percorre os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a Exposição BPS 2019 acaba de ser aberta e inaugura a Grand Gallery, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor a arte captada pelas suas lentes. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O BPS Channel é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas são acessados gratuitamente nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.



Mario Howel (RJ) - Pedra de Óbala nas Nuvens

Além das estatuetas, um dos prêmios do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show é a publicação das obras vencedoras em um livro lançado no dia da premiação. Clique e folheie a edição de 2019 em 3D!

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: Site do Festival

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



Início » Entretenimento » **Oscar da Fotografia! Brasília Photo Show prorroga inscrições até 28 de agosto**

## Oscar da Fotografia! Brasília Photo Show prorroga inscrições até 28 de agosto

Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos

**REVISTA EVOKE**  
CULTURA, ENTRETENIMENTO  
26/08/20 16:55



*Foto: Phablo Araujo (GO) – Via Láctea e Luzes da Cidade*

O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. O período foi prorrogado de 25 de agosto para dia 28 de agosto. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil fotos inscritas.

As inscrições podem ser feitas somente pelo [site oficial do festival](#). Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam obras de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A Lockdown, que recebe imagens que estabelecem uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia, é uma delas.

O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops e leituras de portfólio e rodas de conversas. "O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta", conta Rodrigo Nimer, diretor executivo do festival.

### **Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021**

Data: até 28 de agosto de 2020

Local: site do Festival

Valor das inscrições: os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



INÍCIO | GASTRONOMIA | LANÇAMENTOS | LIFESTYLE | BELEZA | TURISMO | GENTE

## Festival Internacional de fotografia Brasília Photo Show

### prorroga inscrições até o dia 28

Por Felipe Abem / 📅 26/08/20 / 🏠 em Gente / ❤️ 6



*Trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros estão no páreo da edição 2020/2021, que bateu novo recorde de trabalhos inscritos*

Contagem regressiva! O 6º Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS), conhecido popularmente como o Oscar da Fotografia, está na reta final do período de inscrições. Devido às inúmeras implicações trazidas pela pandemia de Covid-19, a organização do Festival recebeu muitos pedidos para a extensão do prazo, que era 25 de agosto. O período foi prorrogado até o próximo dia 28. Fotógrafos que ainda não

se inscreveram terão um tempo extra para enviar os trabalhos e concorrer a uma estatueta! Com agenda inclusiva, as edições anteriores receberam candidaturas de brasileiros e estrangeiros, profissionais e amadores. De 2015 a 2019, mais de 46 mil imagens, feitas de celulares, de câmeras digitais amadoras ou equipamentos profissionais foram admitidas. A nova edição já ultrapassou as admissões da temporada de 2019, e contabiliza mais de 14 mil inscritos. Depois de passar pela curadoria do Festival, as fotos são postadas em rede social para apreciação do público. Mais de 50 milhões de visitas à página oficial do festival, em uma única rede social, foram registradas até o final de 2019.

Para a edição 2020/2021, os participantes poderão escolher entre mais de 20 categorias disponíveis. A Lockdown, que receberá imagens que estabeleçam uma relação com a reclusão e a realidade imposta pela pandemia de Covid-19, é uma delas. As inscrições podem ser feitas somente pelo site oficial do festival. Cada participante, seja profissional ou amador, poderá inscrever até dois trabalhos originais/autorais gratuitamente. A partir da terceira foto, paga-se uma taxa de R\$ 25,00 por cada obra inscrita, sendo, no máximo, 30 fotos por autor.

O tecnológico século 21 trouxe com ele uma acessibilidade incrível para fotógrafos e espectadores. Essa democratização da arte de fotografar, e também de apreciar, é a essência do Brasília Photo Show. Ao longo de cinco edições, quase duas mil fotos vencedoras foram publicadas em cinco livros de fotografia, lançados na festa de entrega dos prêmios, no final de cada ano. O Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show também soma mais de 40 exposições realizadas em várias localidades, além de dezenas de experiências fotográficas gratuitas como palestras, workshops, foto-tour guiado por curadores do BPS, leituras de portfólio e rodas de conversas. “O Festival tem evoluído para ser um marco no circuito dos grandes festivais que celebram a fotografia no planeta”, detalha Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS diz ser fascinante destacar o Brasil no mapa dessa arte. Ele lembra que grandes festivais sustentam o nome da cidade que os sediam. Cannes, Veneza, Toronto, Berlim são alguns exemplos. “Brasília é um ícone da arquitetura, foi construída por mãos de brasileiros vindos de todos os cantos do País, em um momento de efervescência cultural. Obras de tantos artistas estão por toda parte. Não podemos permitir que a cidade seja associada somente à política. Um festival como o BPS traz os olhos do mundo para um Brasil cultural, para uma arte muitíssimo acessível, a fotografia”, aponta.

#### Galeria Virtual e Conteúdo Acessível

Entre as novidades da nova temporada está a BPS Grand Gallery, uma galeria virtual na qual o visitante poderá percorrer os corredores contemplando os trabalhos premiados na edição do BPS 2019. Aliás, a exposição BPS 2019 acaba de ser aberta e inaugura a Grand Gallery, que também abrigará, em breve, salas que serão coloridas com trabalhos de fotógrafos brasileiros e estrangeiros que desejam expor sua arte. Ou seja, a galeria virtual estará sempre aberta e com múltiplas exposições, à distância de um clique. Em 2020, o Festival também inaugurou uma nova era que garante aos amantes e profissionais de fotografia acesso a canais de conteúdo sobre a arte de fotografar. “O BPS Channel é uma plataforma com diversos programas produzidos para quem quer aprender mais sobre fotografia, para quem deseja apurar o olhar ou apenas entender como tudo funciona nesse mundo sem fronteiras”, explica Vergara. Os programas têm acesso livre nas redes sociais do Festival. “A nossa ideia é agregar, encantar, apontar caminhos, provocar e abrir espaço para quem quiser contribuir”, acrescenta Cleber Medeiros, que além de curador do BPS, é apresentador de alguns programas do BPS Channel.

#### PROGRAME-SE

Inscrições para o Brasília Photo Show 2020/2021

Data: Até 28 de agosto de 2020

Local: [www.brasiliaphotoshow.com.br](http://www.brasiliaphotoshow.com.br)

VALOR DAS INSCRIÇÕES: Os fotógrafos que inscreverem até 2 (duas) fotos não pagam inscrição. A partir da terceira foto inscrita, há cobrança de R\$25 por imagem.



## IRECÊ REPÓRTER

CONTEÚDO • INTEGRAÇÃO • AGILIDADE

Sábado, 29 de agosto de 2020 às 11:00

# Irecê: Fotógrafo Waldson Alves concorre no prestigiado Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show!



O retratista **Waldson Alves** tem dois excelentes registros concorrendo ao prêmio de Melhor Fotografia pela Brasília Photo Show, evento que é considerado o maior festival de fotografia do Brasil – chamado de “o Oscar da fotografia brasileira”. Em um bate-papo com o Irecê Repórter, Waldson relatou seu amor e sua paixão pela fotografia!

*“O que mais gosto é de registrar a beleza do natural, odo espontâneo, as coisas como ela são e mostrar isso através minhas fotos. Minha fotografia tem muito de mim... faço cada click com o coração. Minha identidade está nas minhas imagens reveladas por um esforço técnico e sentimental. Cada click tem um por quê”.*

Waldson nasceu em Belém do São Francisco, passou a infância em Xique-Xique, mas mora em Irecê há 13 anos, após ser aprovado em um concurso público. Na cidade, ele é um dos fotógrafos mais renomados da região, com registros incríveis.

**Então, vamos todos dar essa força a esse grande profissional, curtindo, comentando e compartilhando essas duas belas fotografias!**

Link 01:

<https://www.facebook.com/BrasiliaPhotoShow/photos/a.307144842747667/3005283652933759/>



Link02:

<https://www.facebook.com/BrasiliaPhotoShow/photos/a.307144842747667/3023160007812790>



# Brasília In Foco NEWS

OPINIÃO DO DIA CIDADE (DF) POLÍTICA BRASIL MUNDO ESPORTE ECONOMIA & NEGÓCIOS ARTE, CULTURA & LAZER MAIS



## Diretor de cinema Rodney Borges concorre no "Oscar da Fotografia" Brasília Photo Show

28 de agosto de 2020 0 comentários

Fotos magníficas do Guarujá foram selecionadas concorrendo no maior festival de fotografia popular do Brasil "Brasília Photo Show"

"Na fotografia e no cinema as cenas externas mais lindas são captadas na Golden Hour que são os horários que mais gosto de fotografar durante o nascer e ao pôr do sol. É possível fazer fotos incríveis mesmo com um smartphone." (comenta Rodney Borges)



Divulgação | Foto: Rodney Borges

O Diretor de Fotografia Cinematográfico Rodney Borges, morador do Guarujá/SP decidiu concorrer no "Oscar da Fotografia" Brasília Photo Show 2020 retratando as belezas das praias do Guarujá no litoral sul de São Paulo com seu smartphone durante a pandemia, em que as praias estão acessíveis somente a moradores e profissionais que estejam a trabalho podem acessar a cidade que está na fase amarela no Plano São Paulo. Entre as 22 categorias existentes no festival, foram selecionadas 04 fotos magníficas de Rodney Borges do nascer do sol clicadas na praia das Pitangueiras para concorrer na categoria Melhor Foto Natureza, títulos: "Salva Vidas", "Mar de Ouro", "O céu visto do Guarujá" e "Pintura Divina".

Com mais de 20 anos de experiência, o diretor premiado no quesito Direção de Fotografia para cinema, está otimista e aguarda as próximas etapas do festival para seguir concorrendo. "Na fotografia e no cinema as cenas externas mais lindas são captadas na Golden Hour que são os horários que mais gosto de fotografar durante o nascer e ao pôr do sol. É possível fazer fotos incríveis mesmo com um smartphone." (comenta Rodney Borges)



Divulgação | Foto: Rodney Borges

O Brasília Photo Show conhecido como o "Oscar da Fotografia" é um projeto idealizado pelo fotógrafo Eduardo Vergara a partir do seu livro Brasília Photo Show de 2013, que foi uma edição em grande formato com fotos da Capital brasileira e que tinha o objetivo de oferecer ao turista da copa de 2014, um retrato completo da cidade anfitriã do maior evento esportivo que o país já havia recebido.

Durante uma viagem à Hollywood ele teve a ideia de produzir o Oscar da fotografia no Brasil tendo Brasília como cidade sede do primeiro Festival Internacional de Fotografia, o Brasília Photo Show, em 2015. Desde 2015, primeiro ano do festival, mais de 32 milhões de visitas foram registradas na página oficial do BPS no Facebook e mais de 30 mil fotos participantes foram postadas. Na primeira edição, foram 5.400 fotos inscritas e mais de 5,2 milhões de views. Na segunda, 6.400 fotos inscritas e mais de 10 milhões de views no Facebook. Em 2017, a quase 20 milhões de views. Na edição de 2017, o BPS recebeu 9.050 imagens. Em 2018, o volume de participação chegou a 11.951 inscrições e em 2019 em quase 14.000 fotos, o que posiciona o Brasília Photo Show em um dos três maiores eventos do gênero do mundo.



Divulgação | Foto: Rodney Borges

As inscrições virtuais e gratuitas permitem que qualquer pessoa – profissional ou amadora, com ou sem recursos financeiros, possa participar. Um dos objetivos do BPS, inclusive, é viabilizar possibilidades, abrir portas a novos talentos, a profissionais que desejam viver da fotografia. O mundo conectado do século 21 permite isso. Edu Vergara acrescenta que registros surpreendentes são feitos com todo tipo de equipamento – smartphone, tablet, drone, máquinas de bolso e câmeras profissionais – continuam a ser a tônica do projeto. Desde o princípio, o Brasília Photo Show tinha um objetivo, aproximar de todas as pessoas o conhecimento técnico nos mais variados temas da fotografia. Mais democrática do que nunca, a fotografia do século XXI capta, conecta, desperta e transporta.

"O BPS vem soltando amarras. Não nos interessa se quem fez o clique é profissional ou amador. O que importa para o Festival é a emoção que a foto desperta, são as conexões que o clique pode proporcionar", observa o idealizador e curador do BPS, Edu Vergara. Segundo ele, a essência do Brasília Photo Show está na democratização da arte, da fotografia. Qualquer pessoa com um smartphone na mão pode participar e votar

na edição corrente do Festival. “Com as novas tecnologias, milhares de olhares se conectam por um turbilhão de sentimentos, realidades e razões, independentemente da distância que separa o fotógrafo do observador”, pontua.



Divulgação | Foto: Rodney Borges

Informações: Brasília Photo Show 2020 “Oscar da Fotografia”: <https://brasiliaphotoshow.com.br/>

Fonte: Imprensa CL Brasil | Fotos: Rodney Borges

Compartilhe isso:



## FOTOS: confira vencedores do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

Competição reuniu 15 mil imagens, em 22 categorias. Edição deste ano contou com temas especiais: 'Brasília 60 anos' e 'Lockdown'.

Por G1 DF

24/11/2020 12h36 - Atualizado há 9 minutos



Foto premiada na categoria estatueta grávidas, bebês e família — Foto: Aline Fontes/Brasília Photo Show

Registros de fotógrafos profissionais e amadores do Brasil e de outros países da América Latina foram premiados na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (veja mais abaixo a galeria de fotos). Os nomes dos vencedores foram divulgados no último domingo (22).

A competição reuniu 15 mil imagens, distribuídas em 22 categorias. Os autores dos melhores registros ganharam uma estatueta e terão as fotografias publicadas em um livro.

- **Confira aqui a lista de fotógrafos premiados**

A edição deste ano contou com três temas especiais: "**Brasília 60 anos**", "**Unicef**" e "**Lockdown**" – este último em referência ao período de isolamento social enfrentado por moradores do Distrito Federal nos primeiros meses da **pandemia do novo coronavírus**.

As fotos recebidas pelo evento passaram pela avaliação de curadores e galeristas nacionais e internacionais. **Confira algumas das 22 imagens que receberam o prêmio máximo:**



Foto premiada com estatueta na categoria 'esporte' — Foto: Gabriel Machado Haesbaert / Brasília Photo Show



Foto premiada com estatueta na categoria arquitetura — Foto: Roberto Martinez Duarte/BPS



Foto premiada com estatueta na categoria 'lockdown' — Foto: Eduardo Matysiak/BPS



Foto premiada com estatueta na categoria 'Brasília 60 anos' - o céu e o mar de Brasília — Foto: Johnson Barros



Foto premiada na categoria estatueta 'agronegócio' - cavalos pantaneiros — Foto: Amaury Antonio Alves dos Santos

## Confira nomes dos premiados nas 22 categorias:

- **Cityscape/Travel:** Rodrigo Luft (SC), com a foto "Marina Sunset"
- **Landscape/Adventure:** Bruno Osamu Nonogaki (SP), com a foto "Three Sisters"
- **Natureza:** Luc Stadnik (PR), com a foto "Cachoeira em Close up"
- **National Park:** Paulo Gabriel (BA), com a foto "Nárnia"
- **Animal:** Roberto Alves (MG), com a foto "Um olhar de curiosidade"
- **PET:** Elayne Massaini (SP), com a foto "A magia está no ar"
- **Agronegócio / Hortifruti:** Amaury Santos (MT), com a foto "Cavalc pantaneiros"
- **Arquitetura/urbanismo:** Beto Martinez (RS), com a foto "Casinha velha"
- **Retrato de Pessoas:** Fabrine Reis (RJ), com a foto "A Entidade"
- **Astrofotografia:** William k Clavijo (RS), com a foto "Cascata Chuvisqueiro"
- **Esporte:** Gabriel Haesbaert (RS), com a foto "Rugby no limite"
- **Fotojornalismo:** Tiago Felipe da Silva (RN), com a foto "Retrato da alma"

- **Grávidas/bebês/família:** Aline Fontes (RS), com a foto “Cultura, Herança e Amor”
- **Casamento:** Gustavo Roxo fotografias (SC), com “A Última Foto”
- **Sensual:** Felipe Ribeiro (RJ), com a foto “Arte sensual”
- **Rua/street view:** Priscila Zambotto (SP), com a foto “Ondas Urbanas”
- **Gastronomia:** Guilherme Lima (SP), com a foto “Preparando Massa”
- **Editada/Montagem:** Andre Senna (MG), com a foto “Síndrome do Pânico (autorretrato)”
- **Randômica:** Marcelo V. Baldin (SC), com a foto “Iluminado”
- **Especial 60 anos de Brasília:** Johnson Barros (DF), com a foto “O céu e o mar de Brasília”
- **Especial Unicef:** Jbritofotografia (TO), com a foto “Infância no Rio Tocantins”
- **Especial Lockdown:** Eduardo Matysiak (PR), com a foto “Fique em Casa”

Antes de anunciar os vencedores, o evento contou com dois dias de atividades gratuitas, pelas redes sociais, sobre o universo da fotografia. A premiação também foi transmitida ao vivo pela internet. A programação do festival está disponível na **íntegra no Youtube**.

Desde a primeira edição, em 2015, o evento já recebeu cerca de 58 mil imagens. **As inscrições para participar da próxima edição do evento abrem em abril de 2021.**

## Agenda cultural do DF tem atividades em comemoração ao Dia da Consciência Negra

Show de online com Chico César, entrega de prêmios do Brasília Photo Show e exposição "17 ODS para um Mundo Melhor", fazem parte da programação. Confira o que fazer no fim de semana.

Por G1 DF

20/11/2020 09h16 - Atualizado há 3 dias



Chico César — Foto: José de Holanda / Divulgação

O fim de semana no Distrito Federal começa com uma programação dedicada ao **Dia da Consciência Negra**, celebrado nesta sexta-feira (20).

A agenda do **G1** tem ainda encerramento do **Sesc Viva Cultura**, com o cantor Chico César, entrega de prêmios do Brasília Photo Show e a exposição "17 ODS para um Mundo Melhor", montada na parte externa do Museu da República.

- **Festival Varilux de Cinema Francês começa nesta quinta com exibição nos cinemas do DF**
- **Programação infantil: shopping do DF apresenta teatro de graça durante mês de novembro**

A programação tem opções presenciais e pela internet – por conta da pandemia do **novo coronavírus**. Há eventos gratuitos e outros com preços variados, confira o que fazer em Brasília.



### Prêmio de fotografia



Brasília Photo Show: Cena Rara — Foto: Gustavo Moreno

Após receber mais de 15 mil imagens, o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show vai anunciar, no domingo (22), os ganhadores de cada categoria. Neste ano o evento teve uma categoria chamada de "Lockdown" **cujo o objetivo era receber retratos da pandemia do novo coronavírus.**

Mas, antes de anunciar as fotos que conquistaram os jurados, o evento promove dois dias de atividades gratuitas sobre o universo da fotografia, tudo transmitido **pela internet**. Veja programação abaixo:

#### Sábado (21)

- Das 10h às 19h - Palestras e rodas de conversas
- 19:40h - Divulgação dos 132 finalistas

#### Domingo (22)

- Das 14h às 18:30h - Palestras e rodas de conversas
- 19:40h - Evento de premiação BPS 2020 com divulgação dos vencedores das estatuetas, medalhas e 268 menções honrosas
- 21h - Show musical de encerramento com as The Voice Kids

FOTOGRAFIA

## Brasília Photo Show revela premiados da edição 2020 neste domingo (22)

O Festival Internacional de Fotografia apresenta os premiados por meio de um evento on-line com programação que engloba música, literatura e fotografia

CB Correio Braziliense

postado em 17/11/2020 12:56 / atualizado em 17/11/2020 12:57



(crédito: Patrícia Patriota/ Divulgação)

O Festival Internacional de Fotografia [Brasília Photo Show](#) recebeu mais de **15.300 obras** de fotógrafos brasileiros e estrangeiros para a edição 2020. Os premiados do 6º BPS serão conhecidos na noite de domingo (22/11), em um evento on-line que poderá ser acompanhado por meio do canal [BPS Channel](#), no YouTube.

A programação do evento começa no sábado (21), com palestras com a interação do público on-line, rodas de conversas, lançamento do livro *Brasília photo show 2020/2021*, cerimônia de premiação com projeções de fotos em um painel gigante localizado no Clube Cota Mil, em Brasília, e um show musical de encerramento.

“Foi um ano histórico, com uma crise sanitária que abalou o mundo. A arte ecoa os movimentos da nossa era. O cenário de 2020 inspirou os fotógrafos e o nível dos trabalhos recebidos foi altíssimo, surpreendente. A curadoria do Festival trabalhou muito”, revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, em material de divulgação.



Grande Festa BPS [Live - Evento de Premiação]  
21 E 22 DE NOV 2020

Assistir m... Compartilhar...

**Grande Festa de Premiação**

BRASÍLIA PHOTO SHOW®

**tudo de bom!**

**LIVE streaming**

**BPS channel**

- + de 20 palestras
- divulgação dos 132 concorrentes às estatuetas
- 268 menções honrosas
- shows musicais

“Recebemos mais de 15 mil fotos. Foi um recorde. A interação na rede social utilizada para o público também ser um dos curadores do Festival foi fantástica. Tivemos fotos com mais de 70 mil visualizações e milhares de interações”, acrescenta Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

A programação dos dois dias de evento terá tradução simultânea em Língua Brasileira de Sinais - Libras. No sábado, também serão anunciados os 132 finalistas que estão no páreo para conquistar as estatuetas das 27 categorias do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show.

No domingo (22), às 19h30, os vencedores da edição 2020 do Festival serão revelados. A cerimônia de premiação, também transmitida pelo BPS Channel, anuncia os vencedores das estatuetas, das medalhas e das 268 menções honrosas. Para fechar, às 21h, Júlia Saad, Nicole Luz, Letícia Alves e Anaiza, que estiveram no *The voice kids*, se apresentam no evento.

## Confira a programação

### Sábado – (21/11)

**10h às 19h** - Palestras e rodas de conversas

**19h40** - Divulgação dos 132 finalistas que estarão concorrendo as estatuetas

### Domingo (22/11)

**14h às 18h30** - Palestras e rodas de conversas

**19h40** - Evento de premiação BPS 2020 com divulgação dos vencedores das estatuetas

**21h** - Show musical de encerramento com *The voice kids*

## Serviço

### *Premiação da edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show*

Sábado e domingo, no [YouTube](#). Transmissão gratuita. Livre para todos os públicos.

---

## Tags


#brasilía photo show #festival de fotografia #fotografia



ENTRETENIMENTO

# Festival internacional de fotografia Brasília Photo Show revela premiados da edição 2020

Evento on-line terá pegada solidária, palestras com tradução simultânea em LIBRAS, projeção gigante de fotos, premiação dos grandes vencedores e lançamento do livro


 Publicado em 17/11/2020 às 2:44 pm  
 Por Redação Jornal de Brasília



Patrícia Patriota - Dream - Foto de capa da 2ª Edição do BPS

Fotógrafos brasileiros e estrangeiros que enviaram as 15.300 obras para a edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show estão contando os minutos, assim como os amantes da arte que eterniza o momento e o olhar captado na fração de segundo. Os premiados do 6º BPS serão conhecidos na noite de **domingo, 22 de novembro**, em um **evento on-line** que poderá ser acompanhado de todos os cantos do mundo. Mas a festa começa no **sábado (21)**. Devido aos cuidados que a pandemia de Covid-19 ainda inspira, pela primeira vez, a premiação será totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no YouTube. Serão dois dias inteiros de muito conteúdo voltado ao universo da fotografia. Palestras com a interação do público on-line, rodas de conversas, lançamento do **livro Brasília Photo Show 2020/2021**, cerimônia de premiação com projeções de fotos em um painel gigante localizado no Clube Cota Mil, à beira do Lago Paranoá, em Brasília, e um show musical de encerramento com participantes do The Voice Kids.

Para Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, 2020 foi desafiador, mas a arte foi arte. “Foi um ano histórico, com uma crise sanitária que abalou o mundo. A arte ecoa os movimentos da nossa era. O cenário de 2020 inspirou os fotógrafos e o nível dos trabalhos recebidos foi altíssimo, surpreendente. A curadoria do Festival trabalhou muito”, revela. “Recebemos mais de 15 mil fotos. Foi um recorde. A interação na rede social utilizada para o público também ser um dos curadores do Festival foi fantástica. Tivemos fotos com mais de 70 mil visualizações e milhares de interações”, acrescenta Rodrigo Nimer, diretor executivo do **Group BPS**.



### Palestras, rodas de conversa e premiação

No sábado (21), a partir das 10h, palestras e rodas de conversa com fotógrafos especialistas em diversos segmentos abrem a programação. Os temas vão desde direção dinâmica e edição de fotografia à evolução do retrato na história da arte e fotografia gastronômica, passando ainda por pós-produção avançada, fotografia sensual, bancos de imagem e Fine Art. Tem assunto e bate-papo para todo tipo de interesse. **Todo conteúdo será transmitido ao vivo e gratuitamente.**

Sempre com a pegada inclusiva, a programação dos dois dias de evento terá tradução simultânea em LIBRAS. No sábado, ela se encerra com o anúncio dos 132 finalistas que estão no pátio para conquistar as estatuetas das 27 categorias do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, o maior festival de fotografia popular da América Latina.

No domingo (22), as palestras começam às 14h. Às 19h30, o suspense sai de cena e os vencedores da edição 2020 do Festival serão revelados. A cerimônia de premiação, também transmitida pelo [BPS Channel](#), anuncia os vencedores das estatuetas, das medalhas e das 268 menções honrosas. Simultânea à transmissão, serão projetadas, em um super telão ao ar livre e na beira do Lago Paranoá – um dos cartões postais de Brasília, as 400 fotos vencedoras e uma série de registros inéditos que homenageiam os 60 anos de Brasília. “Nosso evento será solidário. Em parceria com o Rotary Internacional e o Projeto Fome de Música, ajudaremos pessoas que estão em situação vulnerável nesse momento tão complicado”, revela Nimer. Doações poderão ser feitas por meio de um QR Code e contas bancárias (BB e PICPAY) que serão disponibilizadas durante a programação. Às 21h do domingo (22), um show de Júlia Saad, Nicole Luz, Letícia Alves e Anaiza, participantes do The Voice Kids, fecham o evento.



## PROGRAMA-SE

Premiação da edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

**Data:** 21 e 22 de novembro

**Acesse o link do canal BPS Channel** em: [https://youtu.be/ZR\\_luVymd1c](https://youtu.be/ZR_luVymd1c)

Mais informações e programação completa em: <https://brasiliaphotoshow.com.br/>

### **Sábado – 21 de Novembro**

**Das 10h às 19h** – Palestras e rodas de conversas

**19:40h** – Evento de premiação BPS 2020 – Divulgação dos 132 finalistas que estarão concorrendo as estatuetas

### **Domingo – 22 de Novembro**

**Das 14h às 18:30h** – Palestras e rodas de conversas

**19:40h** – Evento de premiação BPS 2020 com divulgação dos vencedores das estatuetas, medalhas e 268 menções honrosas

**21h** – Show musical de encerramento com as The Voice Kids

## Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show revela premiados da edição 2020



Evento on-line terá pegada solidária, palestras com tradução simultânea em LIBRAS, projeção gigante de fotos, premiação dos grandes vencedores e lançamento do livro

Fotógrafos brasileiros e estrangeiros que enviaram as 15.300 obras para a edição 2020 do **Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show** estão contando os minutos, assim como os amantes da arte que eterniza o momento e o olhar captado na fração de segundo. Os premiados do **6º BPS** serão conhecidos na noite de **domingo, 22 de novembro**, em um **evento on-line** que poderá ser acompanhado de todos os cantos do mundo. Mas a festa começa no **sábado (21)**. Devido aos cuidados que a pandemia de Covid-19 ainda inspira, pela primeira vez, a premiação será totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no YouTube. Serão dois dias inteiros de muito conteúdo voltado ao universo da fotografia. Palestras com a interação do público on-line, rodas de conversas, lançamento do **livro Brasília Photo Show 2020/2021**, cerimônia de premiação com projeções de fotos em um painel gigante localizado no Clube Cota Mil, à beira do Lago Paranoá, em Brasília, e um show musical de encerramento com participantes do The Voice Kids.

Para Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, 2020 foi desafiador, mas a arte foi arte. “Foi um ano histórico, com uma crise sanitária que abalou o mundo. A arte ecoa os movimentos da nossa era. O cenário de 2020 inspirou os fotógrafos e o nível dos trabalhos recebidos foi altíssimo, surpreendente. A curadoria do Festival trabalhou muito”, revela. “Recebemos mais de 15 mil fotos. Foi um recorde. A interação na rede social utilizada para o público também ser um dos curadores do Festival foi fantástica. Tivemos fotos com mais de 70 mil visualizações e milhares de interações”, acrescenta Rodrigo Nimer, diretor executivo do **Group BPS**.

## Palestras, rodas de conversa e premiação

**No sábado (21), a partir das 10h**, palestras e rodas de conversa com fotógrafos especialistas em diversos segmentos abrem a programação. Os temas vão desde direção dinâmica e edição de fotografia à evolução do retrato na história da arte e fotografia gastronômica, passando ainda por pós-produção avançada, fotografia sensual, bancos de imagem e Fine Art. Tem assunto e bate-papo para todo tipo de interesse. **Todo conteúdo será transmitido ao vivo e gratuitamente.**

Sempre com a pegada inclusiva, a programação dos dois dias de evento terá tradução simultânea em LIBRAS. No sábado, ela se encerra com o anúncio dos 132 finalistas que estão no páreo para conquistar as estatuetas das 27 categorias do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, o maior festival de fotografia popular da América Latina.

**No domingo (22)**, as palestras começam às 14h. Às 19h30, o suspense sai de cena e os vencedores da edição 2020 do Festival serão revelados. A cerimônia de premiação, também transmitida pelo [BPS Channel](#), anuncia os vencedores das estatuetas, das medalhas e das 268 menções honrosas. Simultânea à transmissão, serão projetadas, em um super telão ao ar livre e na beira do Lago Paranoá – um dos cartões postais de Brasília, as 400 fotos vencedoras e uma série de registros inéditos que homenageiam os 60 anos de Brasília. “Nosso evento será solidário. Em parceria com o Rotary Internacional e o Projeto Fome de Música, ajudaremos pessoas que estão em situação vulnerável nesse momento tão complicado”, revela Nimer. Doações poderão ser feitas por meio de um QR Code e contas bancárias (BB e PICPAY) que serão disponibilizadas durante a programação. Às 21h do domingo (22), um show de Júlia Saad, Nicole Luz, Letícia Alves e Anaiza, participantes do The Voice Kids, fecham o evento.

## PROGRAME-SE

Premiação da edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

Data: 21 e 22 de novembro

Acesse o link do canal BPS Channel em: [https://youtu.be/ZR\\_luVymd1c](https://youtu.be/ZR_luVymd1c)

Mais informações e programação completa em: <https://brasiliaphotoshow.com.br/>

### Sábado – 21 de Novembro

**Das 10h às 19h** - Palestras e rodas de conversas

**19:40h** - Evento de premiação BPS 2020 - Divulgação dos 132 finalistas que estarão concorrendo as estatuetas

### Domingo – 22 de Novembro

**Das 14h às 18:30h** - Palestras e rodas de conversas

**19:40h** - Evento de premiação BPS 2020 com divulgação dos vencedores das estatuetas, medalhas e 268 menções honrosas

**21h** - Show musical de encerramento com as The Voice Kids







---

“

***Evento on-line terá pegada solidária, palestras com tradução simultânea em LIBRAS, projeção gigante de fotos, premiação dos grandes vencedores e lançamento do livro***

”

---

Fotógrafos brasileiros e estrangeiros que enviaram as 15.300 obras para a edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show estão contando os minutos, assim como os amantes da arte que eterniza o momento e o olhar captado na fração de segundo. Os premiados do 6º BPS serão conhecidos na noite de domingo, 22 de novembro, em um evento on-line que poderá ser acompanhado de todos os cantos do mundo. Mas a festa começa no sábado (21).

Devido aos cuidados que a pandemia de Covid-19 ainda inspira, pela primeira vez, a premiação será totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no YouTube. Serão dois dias inteiros de muito conteúdo voltado ao universo da fotografia. Palestras com a interação do público on-line, rodas de conversas, lançamento do livro Brasília Photo Show 2020/2021, cerimônia de premiação com projeções de fotos em um painel gigante localizado no Clube Cota Mil, à margem do Lago Paranoá, em Brasília, e um show musical de encerramento com participantes do The Voice Kids.

Para Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, 2020 foi desafiador, mas a arte foi arte. “Foi um ano histórico, com uma crise sanitária que abalou o mundo. Mas a arte ecoa os movimentos da nossa era. O cenário de 2020 inspirou os fotógrafos e o nível dos trabalhos recebidos foi altíssimo, surpreendente. A curadoria do Festival trabalhou muito”, revela. “Recebemos mais de 15 mil fotos. Foi um recorde. A interação na rede social utilizada para o público também ser um dos curadores do Festival foi fantástica. Tivemos fotos com mais de 70 mil visualizações e milhares de interações”, acrescenta Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS.

## **Palestras, rodas de conversa e premiação**

No sábado (21), a partir das 10h, palestras e rodas de conversa com fotógrafos especialistas em diversos segmentos abrem a **programação**. Os temas vão desde direção dinâmica e edição de fotografia até a evolução do retrato na história da arte e fotografia gastronômica, passando ainda por pós-produção avançada, fotografia sensual, bancos de imagem e Fine Art. Tem assunto e bate-papo para todo tipo de interesse. Todo conteúdo será transmitido ao vivo e gratuitamente.

Sempre com a pegada inclusiva, a programação dos dois dias de evento terá tradução simultânea em LIBRAS. No sábado, ela se encerra com o anúncio dos 132 finalistas que estão no pátio para conquistar as estatuetas das 27 categorias do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, o maior festival de fotografia popular da América Latina.

No domingo (22), as palestras começam às 14h. Às 19h30, o suspense sai de cena e os vencedores da edição 2020 do Festival serão revelados. A cerimônia de premiação, também transmitida pelo **BPS Channel**, anuncia os vencedores das estatuetas, das medalhas e das 268 menções honrosas. Simultânea à transmissão, serão projetadas, em um super telão ao ar livre e na beira do Lago Paranoá – um dos cartões postais de Brasília, as 400 fotos vencedoras e uma série de registros inéditos que homenageiam os 60 anos de Brasília.

O evento será solidário. “Em parceria com o Rotary Internacional e o Projeto Fome de Música, ajudaremos pessoas que estão em situação vulnerável nesse momento tão complicado”, revela Nimer. Doações poderão ser feitas por meio de um QR Code e contas bancárias (BB e PICPAY), que serão disponibilizadas durante a programação. Às 21h do domingo (22), um show de Júlia Saad, Nicole Luz, Letícia Alves e Anaiza, participantes do The Voice Kids, fecham o fim de semana de premiação.

---

“

***“A arte ecoa os movimentos da nossa era. O cenário de 2020 inspirou os fotógrafos e o nível dos trabalhos recebidos foi altíssimo, surpreendente. A curadoria do Festival trabalhou muito”.***

## PROGRAMA-SE

Premiação da edição 2020 do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

Data: 21 e 22 de novembro

**Acesse o link e acompanhe ao vivo** em: [https://youtu.be/ZR\\_luVymd1c](https://youtu.be/ZR_luVymd1c)

**Mais informações e programação completa em:** <https://brasiliaphotoshow.com.br/>

Sábado – 21 de Novembro

Das 10h às 19h – Palestras e rodas de conversas

19:40h – Evento de premiação BPS 2020 – Divulgação dos 132 finalistas que estarão concorrendo as estatuetas

Domingo – 22 de Novembro

Das 14h às 18:30h – Palestras e rodas de conversas

19:40h – Evento de premiação BPS 2020 com divulgação dos vencedores das estatuetas, medalhas e 268 menções honrosas

21h – Show musical de encerramento com as The Voice Kids

 Visualizações 2.965

ARTES VISUAIS

# 2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

DA REDAÇÃO 27 DE NOVEMBRO DE 2020

“

***Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show***

”

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram.

O anúncio dos premiados foi feito na noite de domingo (22), em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal BPS Channel, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.

As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook. “O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia”, observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. “Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte”, pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. “O clique A magia está no ar, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival”, revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

## UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. “Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam”, revela Vergara.

Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. “Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também”, completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, Fique em casa, levou a estatueta.

E o que dizer de Iluminado, trabalho de Marcelo Baldim? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. “É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show”, responde Nimer. As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.

📊 Visualizações 3.474

📍 Brasília Photo Show

## ARTES VISUAIS



ARTES VISUAIS

### 2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

DA REDAÇÃO 27 DE NOVEMBRO DE 2020

Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas



ARTES VISUAIS

### EXPOSIÇÃO “OLHE NOS OLHOS” DE DOUGLAS VIANA

DA REDAÇÃO 26 DE NOVEMBRO DE 2020

Torre de TV recebe exposição de arte urbana “Olhe nos Olhos” de Douglas Viana. Mostra do artista



ARTES VISUAIS

### 17 ODS PARA UM MUNDO MELHOR NO MUSEU DA REPÚBLICA

DA REDAÇÃO 24 DE NOVEMBRO DE 2020

Coletiva exhibe, no Complexo Cultural da República, 17 obras inspiradas nos Objetivos de

SEE MORE



**BRASÍLIA DE TODOS**  
BRASÍLIA, A CIDADE QUE O PAÍS  
DESCONHECE



## 2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

🕒 23 de novembro de 2020 📁 Cultura, Empreendedorismo 💬 Deixe seu comentário



Síndrome do Pânico, de André Luiz Santiago Senna – Estatueta EDITADAS

*Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show*



O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de **domingo (22)**, em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.

As **15.300** fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando **mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020**. Entre a primeira e a sexta edição, foram **admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas** no perfil do Festival, no Facebook. “O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia”, observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. “Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte”, pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. “O clique *A magia está no ar*, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival”, revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.



Looking!, de Himanshu Roy – Estatueta FOTO CELULAR e Medalha de Platinum em FOTOJORNALISMO

**UM FESTIVAL, O MUNDO** Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. “Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam”, revela Vergara.



Retrato da alma, de Tiago Silva – Estatueta FOTOJORNALISMO

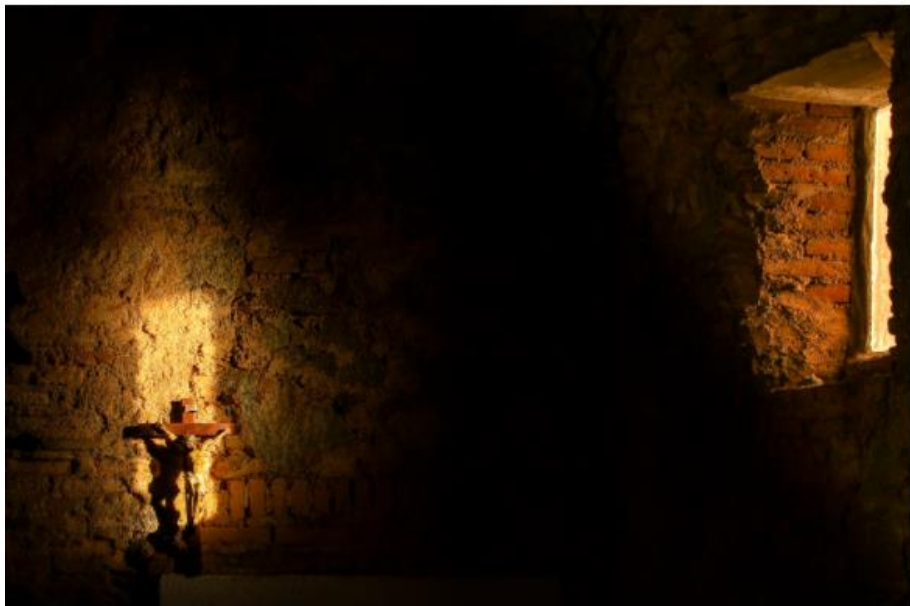
Chegou da Índia a foto *Looking!*, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. “Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também”, completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para *Retrato da Alma*, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, *Fique em casa*, levou a estatueta.





Fique em casa, de Eduardo Matysiak – Estatueta LOCKDOWN

E o que dizer de *Iluminado*, trabalho de Marcelo Baldim? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. “É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show”, responde Nimer. **As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.**



Iluminado, de Marcelo Valdir Baldin – Estatueta RANDÔMICA



arte



# Fotojornalista do Diário vence concurso internacional

26 Novembro 2020 16:49:00

Gabriel Haesbaert foi um dos 22 escolhidos entre mais de 15 mil inscritos do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show



Rodrigo Ricordi

[rodrigo.ricordi@diariosm.com.br](mailto:rodrigo.ricordi@diariosm.com.br)



Foto: Gabriel Haesbaert

O fotojornalista do Diário Gabriel Haesbaert, 29 anos, venceu a categoria Esporte da sexta edição do **Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (BPS) 2020** com a foto (acima) "Rugby no Limite". O trabalho do fotógrafo foi um dos 22 escolhidos entre mais de 15 mil inscritos. É o segundo prêmio de Gabriel esse ano, já que ele foi agraciado com a melhor fotografia temática no Concurso Fotográfico Cidade de Santa Maria. Os autores dos melhores registros do BPS ganharam uma estatueta e terão as fotografias publicadas em um livro.





BRASÍLIA EM UM ÚNICO LUGAR!

24.11.2020

## Festival Internacional de Fotografia revela os premiados da edição 2020



A magia está no ar, de Elayne Massaini – Estatueta PET e prêmio de capa do livro Festival BPS 2020  
2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de domingo (22), em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal BPS Channel, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.



Síndrome do Pânico, de André Luiz Santiago Senna – Estatueta EDITADAS

As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook. "O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia", observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. "Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte", pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. "O clique A magia está no ar, de Elayne Massaini, fierta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival", revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.



Looking, de Himanshu Roy – Estatueta FOTO CELULAR e Medalha de Platium em FOTOJORNALISMO

#### UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. "Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam", revela Vergara.

#### UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. "Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam", revela Vergara.

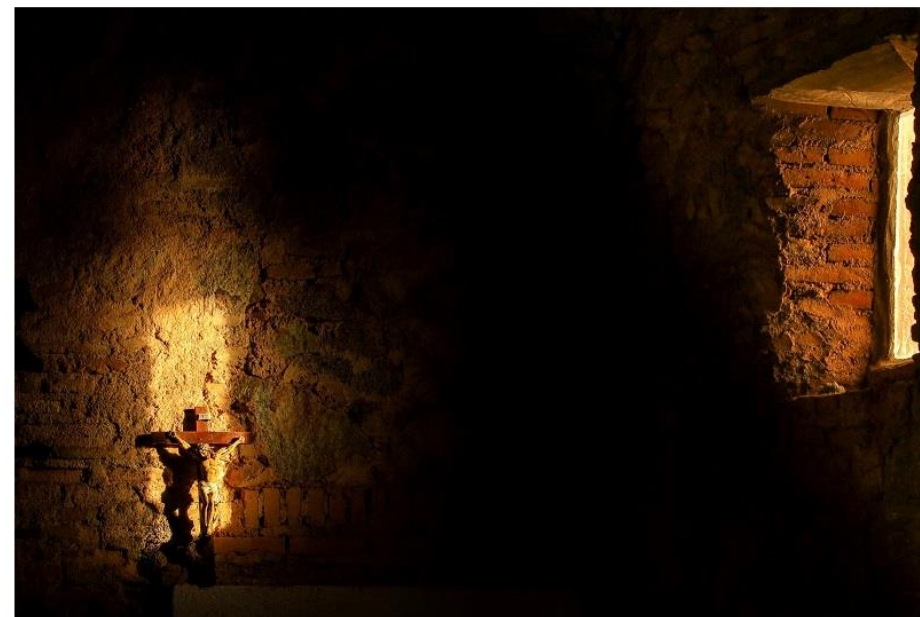


Retrato da alma, de Tiago Silva – Estatueta FOTOJORNALISMO

Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. "Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também", completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, Fique em casa, levou a estatueta.



Fique em casa, de Eduardo Matysiak – Estatueta LOCKDOWN



Iluminado, de Marcelo Valdir Baldin – Estatueta RANDÔMICA

E o que dizer de Iluminado, trabalho de Marcelo Baldin? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. "É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show", responde Nimer. As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.

Fonte: Assessoria de Comunicação BPS

Fotos: Créditos nas Legendas



A magia está no ar, de Elayne Massaini - Estatueta PET e prêmio de capa do livro Festival BPS

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de domingo (22), em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal BPS Channel, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais - Libras.

As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook. "O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia", observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. "Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte", pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. "O clique A magia está no ar, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival", revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

## UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. "Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam", revela Vergara.

Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. "Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também", completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, Fique em casa, levou a estatueta.

E o que dizer de Iluminado, trabalho de Marcelo Baldim? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. "É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show", responde Nimer. As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.








Na noite deste domingo (22) aconteceu, via live, mais uma edição do Brasília Photo Show, o maior festival de fotografia popular do Brasil. O evento, que reuniu mais de 46 mil fotos participantes divididas em várias categorias, teve como um dos vencedores o barrosense Roberto Alves com sua foto denominada “um olhar de curiosidade” [foto acima].

Em suas redes sociais o fotógrafo Roberto agradeceu pela conquista. Confira:

**OBRIGADO À TODOS PELA TORCIDA!**

Com muita ansiedade e emoção que na noite de domingo acompanhei a live de divulgação das melhores fotos de um dos maiores concursos de fotografia do mundo, o Brasília Photo Show. Evento que reuniu fotógrafos de mais de 56 países e reuniu mais de 15.300 fotos de diversas categorias. Para minha imensa alegria consegui colocar a foto entre as finalistas da categoria e depois conquistar o primeiro lugar.

“Simples momentos são capazes de nos proporcionar uma imensa alegria”.

**BRASILIA PHOTO SHOW**

O projeto Brasília Photo Show foi idealizado pelo fotógrafo Eduardo Vergara a partir do seu livro Brasília Photo Show de 2013, que foi uma edição em grande formato com fotos da nossa Capital e que tinha o objetivo de oferecer ao turista da copa de 2014, um retrato completo da cidade anfitriã do maior evento esportivo que nosso país já havia recebido. Durante uma viagem à Hollywood ele teve a ideia de produzir o Oscar da fotografia no Brasil, tendo Brasília como cidade sede do primeiro Festival Internacional de Fotografia, o Brasília Photo Show, em 2015.

Desde então, mais de 32 milhões de visitas foram registradas na página oficial do BPS no Facebook e mais de 30 mil fotos participantes foram postadas.

As inscrições virtuais e gratuitas permitem que qualquer pessoa – profissional ou amadora, com ou sem recursos financeiros, possa participar. Um dos objetivos do BPS, inclusive, é viabilizar possibilidades, abrir portas a novos talentos, a profissionais que desejam viver da fotografia.

Geral

Atualizado em 23 de novembro de 2020

## Fotojornalista paranaense é premiado no “Oscar da Fotografia”

23 de novembro de 2020



Foto “Fique em casa”, do paranaense Eduardo Matysiak, que levou a estatueta na categoria Lockdown

## O paranaense foi um dos 22 premiados no Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

O fotojornalista paranaense Eduardo Matysiak, que é natural de Guarapuava mas reside em Curitiba atualmente, foi um dos premiados da 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, maior festival de fotografia popular da América Latina, conhecido como o “Oscar da Fotografia”.

Matysiak levou a “estatueta” pela sua foto “Fique em casa”, na categoria Especial Lockdown. O fotojornalista havia inscrito cinco fotos na premiação. O resultado foi divulgado neste domingo (22/11), em cerimônia virtual.

## Mais de 15 mil fotografias



“A magia está no ar”, de Elayne Massaini, será a capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020

A sexta edição da premiação recebeu 15.300 fotografias. Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins, do Distrito Federal e de outros países também estão entre os ganhadores das 22 estatuetas.



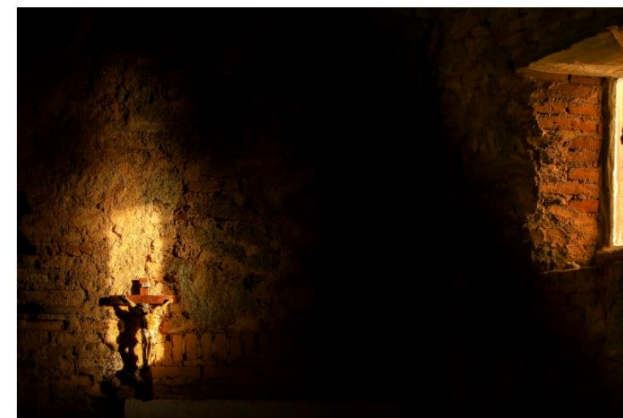
*'Looking!', do fotógrafo Himanshu Roy, da Índia*

A foto escolhida para capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020 foi "A magia está no ar", de Elayne Massaini, de São Paulo, que também levou a estatueta da categoria Pet.



*"Retrato da Alma", de Tiago da Silva*

Outros destaques entre os premiados foram o fotógrafo Himanshu Roy, da Índia, com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular pela imagem "Looking!", a foto "Iluminado", de Marcelo Valdir Baldin, vencedor da estatueta na categoria Randômica, e "Retrato da Alma", de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, que premiado na categoria Fotojornalismo.



*"Iluminado", de Marcelo Valdir Baldin*

## 2020: O ano que assolou o mundo, mas não deteve a arte

Wednesday, 25 de November de 2020

por LondrinaTur

Categoria: CULTURA



Já que não podemos ir ao museu, que tal apreciar um pouco de arte online? Confira essas imagens fantásticas, registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros, que foram premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

Já que não podemos ir ao museu, que tal apreciar um pouco de arte online? Confira essas imagens fantásticas, registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros, que foram premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na **6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show**. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, resignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de domingo (22), em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal BPS Channel, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.

As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook. "O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia", observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. "Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte", pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. "O clique A magia está no ar, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival", revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

### UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. "Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam", revela Vergara.

Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. "Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também", completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, Fique em casa, levou a estatueta.

E o que dizer de Iluminado, trabalho de Marcelo Baldim? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. "É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show", responde Nimer. As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.

#### **FOTOS, PELA ORDEM DE APARECIMENTO NA GALERIA**

1. **A magia está no ar, de Elayne Massaini – Estatueta PET e prêmio de capa do livro Festival BPS 2020**
2. **Síndrome do Pânico, de André Luiz Santiago Senna – Estatueta EDITADAS**
3. **Looking!, de Himanshu Roy – Estatueta FOTO CELULAR e Medalha de Platinum em FOTOJORNALISMO**
4. **Retrato da alma, de Tiago Silva – Estatueta FOTOJORNALISMO**
5. **Fique em casa, de Eduardo Matysiak – Estatueta LOCKDOWN**
6. **Iluminado, de Marcelo Valdir Baldin – Estatueta RANDÔMICA**

#### **Divulgação**



## Festival Internacional de Fotografia revela belezas captadas

BY CALVIN VERNER / 25 DE NOVEMBRO DE 2020 / ARTE & TURISMO



A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver.

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na **6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show**. O anúncio dos premiados foi feito na noite de domingo (22), em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no Youtube.

Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook.

Confira outras fotografias premiadas:



A magia está no ar, de Elayne Massaini. A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020.



*Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular.*



*Iluminado, trabalho de Marcelo Baldim Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação.*



*Fique em casa, de Eduardo Matysiak – Estatueta LOCKDOWN*

# CULTURA ARTE PURA

Isabel Cardoso

isabel.cardoso@meionorte.com

## 2020: O Ano que assolou o mundo, mas não deteve a arte



A magia está no ar, de Elayne Massaini - Estatueta PET e prêmio de capa do livro Festival BPS 2020

### 2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

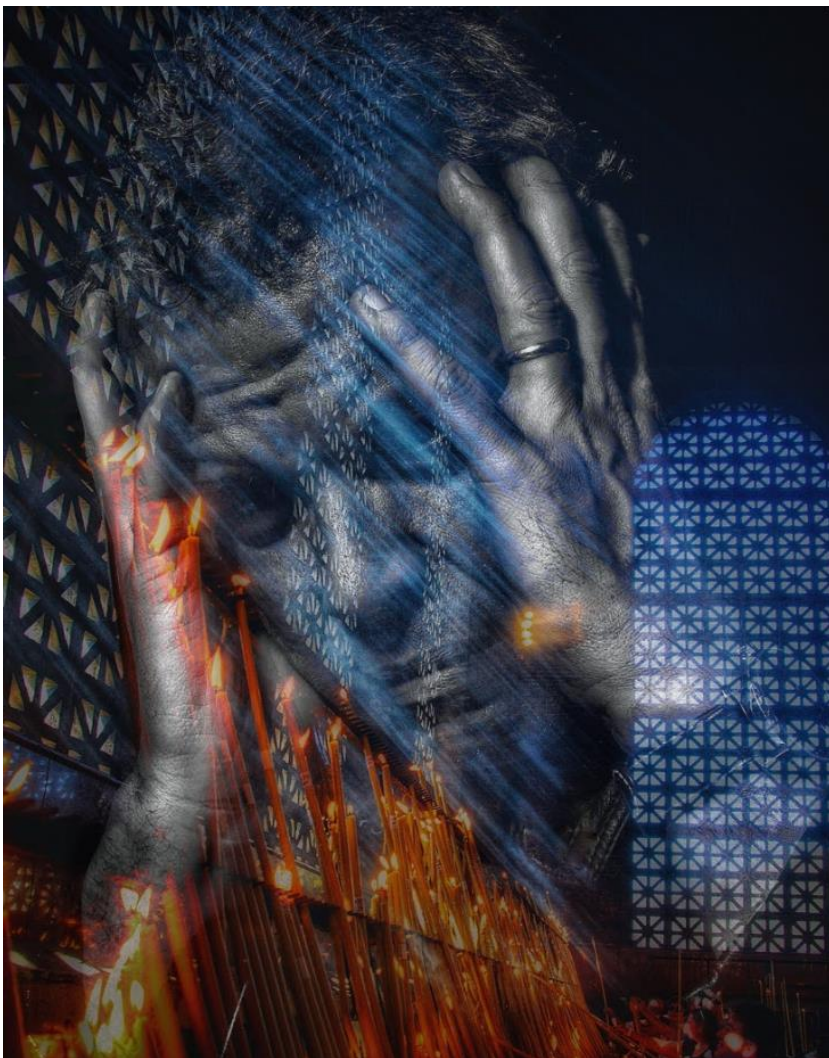
*Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show*

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de **domingo (22)**, em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal BPS Channel no Youtube, pelo link [https://youtu.be/ZR\\_luVymd1c](https://youtu.be/ZR_luVymd1c). Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no canal. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.

As **15.300** fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando **mais de 75 milhões de views de 2015 a 2020**. Entre a primeira e a sexta edição, foram **admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas** no perfil do Festival, no Facebook. “O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia”, observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. “Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte”, pondera.



A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. “O clique *A magia está no ar*, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi



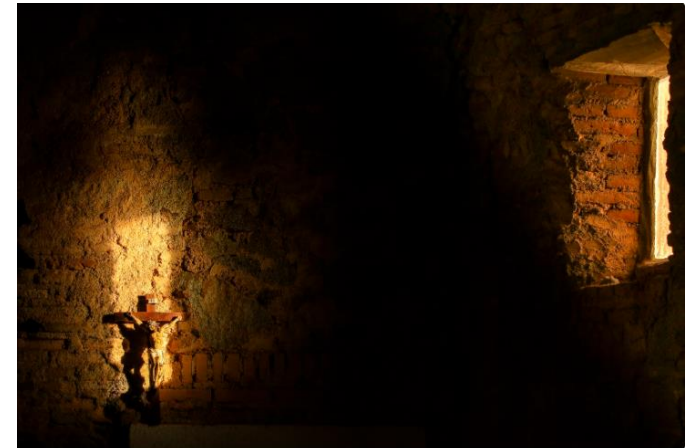
um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival”, revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.

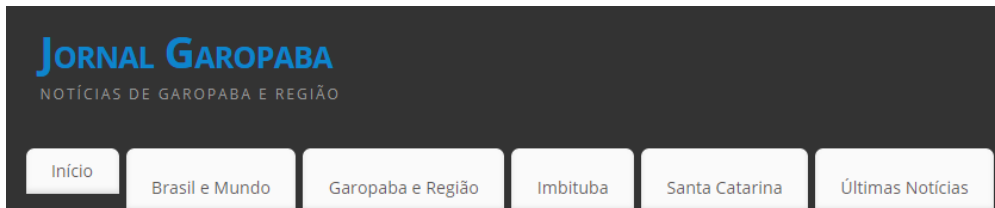
### UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. “Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam”, revela Vergara.

Chegou da Índia a foto Looking!, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. “Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também”, completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para Retrato da Alma, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, Fique em casa, levou a estatueta.

E o que dizer de Iluminado, trabalho de Marcelo Baldim? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. “É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show”, responde Nimer. As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.





## FOTOS: confira vencedores do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show

24 de novembro de 2020 - 12:52 | Reportagens, Últimas Notícias



Competição reuniu 15 mil imagens, em 22 categorias. Edição deste ano contou com temas especiais: 'Brasília 60 anos' e 'Lockdown'. Foto premiada na categoria estatueta grávidas, bebês e família Aline Fontes/Brasília Photo Show

Registros de fotógrafos profissionais e amadores do Brasil e de outros países da América Latina foram premiados na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show (veja mais abaixo a galeria de fotos). Os nomes dos vencedores foram divulgados no último domingo (22).

Confira aqui a lista de fotógrafos premiados

A competição reuniu 15 mil imagens, distribuídas em 22 categorias. A edição deste ano contou com três temas especiais: "Brasília 60 anos", "Unicef" e "Lockdown" – este último em referência ao período de isolamento social enfrentado por moradores do Distrito Federal nos primeiros meses da pandemia do novo coronavírus.

FOTOS: última seleção da Expedição Fotográfica Globo da Janela tem céu colorido e pets  
Veja fotos de Brasília vazia em dias de isolamento

As fotos recebidas pelo evento passaram pela avaliação de curadores e galeristas nacionais e internacionais. Confira algumas das imagens selecionadas:

Foto premiada com estatueta na categoria 'esporte'

Gabriel Machado Haesbaert / Brasília Photo Show

Foto premiada com estatueta na categoria arquitetura

Roberto Martinez Duarte/BPS

Foto premiada com estatueta na categoria 'lockdown'

Eduardo Matysiak/BPS

Foto premiada com estatueta na categoria 'Brasília 60 anos' – o céu e o mar de Brasília  
Johnson Barros

Foto premiada na categoria estatueta 'agronegócio' – cavalos pantaneiros

Amaury Antonio Alves dos Santos

Confira nomes dos premiados nas 22 categorias:

Cityscape/Travel: Rodrigo Luft (SC), com a foto "Marina Sunset"

Landscape/Adventure: Bruno Osamu Nonogaki (SP), com a foto "Three Sisters"

Natureza: Luc Stadnik (PR), com a foto "Cachoeira em Close up"

National Park: Paulo Gabriel (BA), com a foto "Nárnia"

Animal: Roberto Alves (MG), com a foto "Um olhar de curiosidade"

PET: Elayne Massaini (SP), com a foto "A magia está no ar"

Agronegócio / Hortifruti: Amaury Santos (MT), com a foto "Cavalos pantaneiros"

Arquitetura/urbanismo: Beto Martinez (RS), com a foto "Casinha velha"

Retrato de Pessoas: Fabrine Reis (RJ), com a foto "A Entidade"

Astrofotografia: William k Clavijo (RS), com a foto "Cascata Chuvisqueiro"

Esporte: Gabriel Haesbaert (RS), com a foto "Rugby no limite"

Fotoperifoneio: Tiago Felipe da Silva (RN), com a foto "Retrato da alma"

Grávidas/bebês/família: Aline Fontes (RS), com a foto "Cultura, Herança e Amor"

Casamento: Gustavo Roxo fotografias (SC), com a foto "A Última Foto"

Sensual: Felipe Ribeiro (RJ), com a foto "Arte sensual"

Rua/street view: Priscila Zambotto (SP), com a foto "Ondas Urbanas"

Gastronomia: Guilherme Lima (SP), com a foto "Preparando Massa"

Editada/Montagem: Andre Senna (MG), com a foto “Síndrome do Pânico (autorretrato)”

Randômica: Marcelo V. Baldin (SC), com a foto “Iluminado”

Especial 60 anos de Brasília: Johnson Barros (DF), com a foto “O céu e o mar de Brasília”

Especial Unicef: Jbritofotografia (TO), com a foto “Infância no Rio Tocantins”

Especial Lockdown: Eduardo Matysiak (PR), com a foto “Fique em Casa”

Antes de anunciar os vencedores, o evento contou com dois dias de atividades gratuitas, pelas redes sociais, sobre o universo da fotografia. A premiação também foi transmitida ao vivo pela internet. A programação do festival está disponível na íntegra no Youtube.

Desde a primeira edição, em 2015, o evento já recebeu cerca de 58 mil imagens. As inscrições para participar da próxima edição do evento abrem em abril de 2021.

Veja vídeos sobre ações de combate ao coronavírus

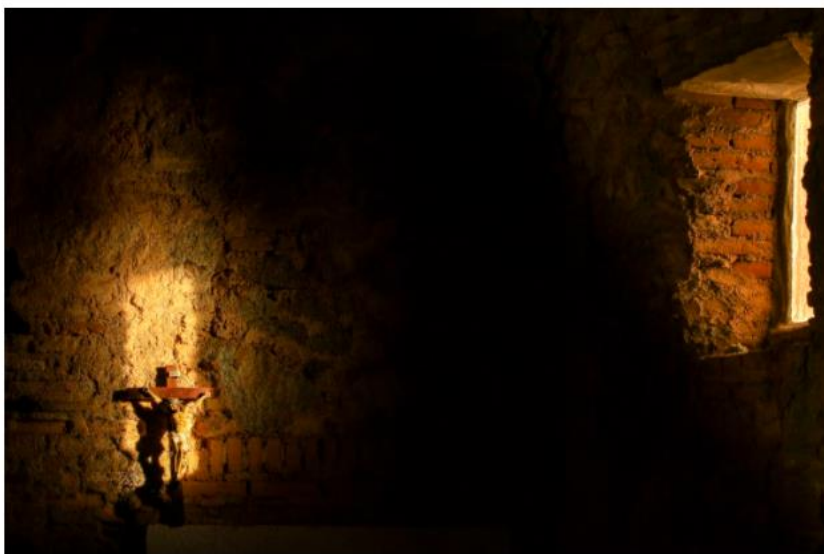
Leia mais notícias sobre a região no G1 DF.

Tags [Últimas Notícias](#). Adicionar aos favoritos o [Link permanente](#).



## 2020: O ANO QUE ASSOLOU O MUNDO, MAS NÃO DETEVE A ARTE

em César Magalhães 0



*Imagens fantásticas registradas pelo olhar de fotógrafos brasileiros e estrangeiros são premiadas pelo Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show*

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revela as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram. O anúncio dos premiados foi feito na noite de **domingo (22)**, em uma cerimônia totalmente virtual, transmitida pelo canal **BPS Channel**, no Youtube. Depois de uma maratona online com dois dias de palestras e rodas de conversa entre fotógrafos renomados de todo o País, os premiados foram revelados. O conteúdo e a cerimônia de premiação continuam disponíveis no BPS Channel. Tudo com tradução em Língua Brasileira de Sinais – Libras.



As **15.300** fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando **mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020**. Entre a primeira e a sexta edição, foram **admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas** no perfil do Festival, no Facebook. “O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia”, observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. “Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte”, pondera.

A imagem premiada com a estatueta da categoria Pet levou também o prêmio da capa do livro Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show 2020. “O clique *A magia está no ar*, de Elayne Massaini, flerta com a liberdade, com a ousadia notável dos fotógrafos que enviaram as 15.300 imagens recebidas pela 6ª edição do BPS. Foi um 2020 fantástico em termos de fotografia, foi um ano memorável para a arte e sensacional para o Festival”, revela Edu Vergara, fotógrafo idealizador e curador do BPS.



## UM FESTIVAL, O MUNDO

Fotógrafos do Rio de Janeiro, de São Paulo, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Paraná, da Bahia, de Mato Grosso, do Rio Grande do Norte, de Minas Gerais, de Tocantins e do Distrito Federal faturaram as 22 estatuetas. O interior de Goiás, especificamente a cidade de Catalão, conseguiu emplacar vários prêmios. Fotos registradas na Índia, no Canadá, na China, na Etiópia, em Portugal, na Espanha, ou que chegaram desses e de outros países, também foram premiadas. “Até o dia da premiação, a curadoria não tem informações sobre o autor do clique. É surpreendente e interessantíssimo notar como o olhar dos fotógrafos está apurado e sensível, onde quer que eles estejam ou em quais circunstâncias estejam”, revela Vergara.



Retrato da alma, de Tiago Silva – Estatueta FOTOJORNALISMO

Chegou da Índia a foto *Looking!*, do fotógrafo Himanshu Roy, premiada com a Medalha Platinum na categoria Fotojornalismo e com a estatueta de Melhor Foto de Celular. “Um registro que toca qualquer observador, feito de um smartphone. O Canadá também se destacou, especialmente a região de Alberta, onde vários cenários foram protagonistas e ganharam muitos prêmios também”, completa o curador. A estatueta na categoria Fotojornalismo ficou para *Retrato da Alma*, de Tiago da Silva, do Rio Grande do Norte, uma imagem que revela além do que os olhos conseguem ver. Em trilha semelhante está a grande vencedora da categoria Especial Lockdown. O registro de Eduardo Matysiak, *Fique em casa*, levou a estatueta.



Fique em casa, de Eduardo Matysiak – Estatueta LOCKDOWN



Iuminado, de Marcelo Valdir Baldir – Estatueta RANDÔMICA

E o que dizer de *Iluminado*, trabalho de Marcelo Baldir? Vencedor da estatueta na categoria Randômica, esse registro dialoga e silencia, é contemplação e inquietação. “É uma foto libertária, uma peça de arte que dispensa as amarras das técnicas fotográficas e reflete o que é o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show”, responde Nimer. **As inscrições para a 7ª edição do Festival abrem em abril de 2021.**

[Tweet](#)

[Like 0](#)

[Repost](#)

[Share](#)

[Salvar](#)



Texto: Gianmarco de Vargas / Estagiário Jornalismo UFN

Egresso do curso de Jornalismo da Universidade Franciscana, Gabriel Machado Haesbaert foi agraciado com o **1º lugar no Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show**, o maior festival de fotografia popular do Brasil. Haesbaert venceu na categoria Esporte, com a imagem 'Rugby no Limite', sendo premiado com uma estatueta e a publicação de sua fotografia no livro do concurso, que pode ser acessado [clcando aqui](#).

A obra foi elencada dentre 15 mil imagens que estavam em seleção. A partir do resultado, Gabriel revela o sentimento de gratidão ao ter mais um trabalho reconhecido ao longo dos 7 anos em que atua com fotojornalismo. Isso por que ainda neste ano de 2020, o jornalista recebeu o prêmio de 1º lugar na categoria Temática, do **42º Concurso Fotográfico Cidade de Santa Maria**, com a fotografia 'Trilhos da Evolução'.

O egresso, formado no ano de 2018, relatou sobre o costume de inscrever suas obras em diferentes concursos, e que os resultados de ambos os concursos o pegou de surpresa, especialmente o Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. "Está é a segunda vez que inscrevo minhas fotos neste concurso. A gente sempre espera ganhar, mas não fiquei tão apreensivo com o resultado pois, o método de análise depende muito das características e do conceito que cada jurado tem no âmbito da fotografia. Cada pessoa e profissional tem um olhar. Mas fiquei muito feliz. É muito bom ter esse reconhecimento", ressaltou Gabriel Haesbaert.

Como cada imagem tem sua particularidade, isso também chamou atenção na fotografia premiada de Haesbaert. Ela retrata um lance da final do Campeonato Gaúcho de Rugby, entre as equipes Universitário Rugby, de Santa Maria, e Brummers Rugby Clube, de Novo Hamburgo, ocorrido no Centro de Convenções da Universidade Federal de Santa Maria.

"Havia chovido poucas horas antes do início da partida e isso fez com que proporcionasse algumas imagens diferentes das que costumo fazer em dias ensolarados. Captei exatamente o momento em que havia uma disputa entre os times e com o impacto dos movimentos, rendeu essa imagem, que além de mostrar o lance, mostra o barro, as condições do campo e os atletas sujos, como consequência disso tudo", descreveu Gabriel. Ainda, ele explica que o nome da fotografia se originou do detalhe da imagem, que mostra um dos jogadores segurando o pé do adversário, para interceptar um ataque: 'Rugby no Limite'.



Foto: Renan Mattos

**ODIA** Entrar Buscar Assine

HOME ÚLTIMAS NOTÍCIAS CORONAVÍRUS RIO DE JANEIRO DIVERSÃO ESPORTE COLUNAS ECONOMIA BRASIL MUNDO E CIÊNCIA SUA CIDADE ESOTERISMO CUPOM

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- 07/12/2020 15:04 Globo 'impede' jogos de Athletico em plataforma...
- 07/12/2020 15:04 Ana Maria Braga faz cirurgia na mão...
- 07/12/2020 15:00 Após flagra, Rezende fala sobre status de...
- 07/12/2020 14:59 IPVA 2021: governo oferece desconto de 3%...

NITERÓI

## Fotógrafo de Niterói ganha prêmio no Brasília Photo Show

Rolf Vianna brilha no mais tradicional concurso da América Latina, um dos quatro maiores do mundo



Ele foi premiado na categoria especial "Lockdown" com a foto intitulada "Fotografia e fé na quarentena" produzida logo no início do isolamento

Fotografia de Rolf Vianna

POR O DIA

Publicado 03/12/2020 00:00

O 2020 que assolou o mundo, impediu o ir e vir, não conseguiu deter a arte. Ela, mais uma vez, foi redenção. É o que revelam as imagens premiadas na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show. Os olhares dos fotógrafos brasileiros e estrangeiros que participaram do maior festival de fotografia popular da América Latina transportaram, ecoaram, conectaram, ressignificaram.

O fotógrafo e jornalista de Niterói Rolf Vianna brilhou e recebeu a medalha de bronze no mais tradicional concurso de fotografia do Brasil e da América Latina, e um dos quatro maiores do mundo. Ele foi premiado na categoria especial "Lockdown" com a foto intitulada "Fotografia e fé na quarentena" produzida logo no início do isolamento.

Na edição 2020, o festival recebeu mais de 15 mil fotos, distribuídas em 22 categorias. O evento de premiação aconteceu na semana passada com transmissão ao vivo pelo canal do festival no Youtube. Todas as fotos premiadas vão fazer parte de um livro comemorativo da edição.

As 15.300 fotografias recebidas pela 6ª edição do BPS turbinaram a interação nas redes sociais do Festival, totalizando mais de 75 milhões de views, de 2015 a 2020. Entre a primeira e a sexta edição, foram admitidas 58.500 fotos, mais de 46 mil foram postadas no perfil do Festival, no Facebook.

"O evento de premiação foi um sucesso de participação e troca de conteúdo. As interações com profissionais, amadores e o público de todas as partes do Brasil e do mundo festejaram a fotografia", observa Rodrigo Nimer, diretor executivo do Group BPS. "Foi, ainda que online e muito diferente das premiações dos anos anteriores, uma festa da arte", pondera.



## Fabrine Reis se destaca em Concurso de Fotografia de Brasília

Publicado por: Redação em 02/12/2020 as 09:29

Edição: 725

Tweet
Curtir 1,7 mil
Comp
0 Comentários

### Leitura sugerida

Escritora lança livro futurista na Bienal de SP

O que é que Juliana Maia tem?

O início da história do café!

Artesãos se organizam para vencer dificuldades

Auxílio emergencial à cultura: quem tem direito?

categorias você participou?

Fabrine Reis - Brasília Photo Show (Festival Internacional de Fotografia). O projeto foi idealizado pelo fotógrafo Eduardo Vergara a partir do seu livro Brasília Photo Show de 2013, que foi uma edição em grande formato com fotos da nossa Capital e que tinha o objetivo de oferecer ao turista da copa de 2014, um retrato completo da cidade anfitriã do maior evento esportivo que nosso país já havia recebido. Durante uma viagem à Hollywood, ele teve a ideia de produzir o Oscar da Fotografia no Brasil, tendo Brasília como cidade sede do primeiro Festival Internacional de Fotografia, o Brasília Photo Show, em 2015.

Desde 2015, primeiro ano do festival, mais de 32 milhões de visitas foram registradas na página oficial do BPS no Facebook e mais de trinta mil fotos participantes foram postadas. Na primeira edição, foram 5,4 mil fotos inscritas e mais de 5,2 milhões de views. Na segunda, 6,4 mil fotos inscritas e mais de dez milhões de views no Facebook. Em 2017, a quase vinte milhões de views. Na edição de 2017, o BPS recebeu 9,05 mil imagens, 2.650 a mais do que o número de trabalhos inscritos na edição de 2016. Em 2018, o volume de participação chegou a 11.951 inscrições e em 2019 em quase quatorze mil fotos, o que posiciona o Brasília Photo Show em um dos três maiores eventos do gênero do mundo. Aconteceu em agosto de 2020.

Valença – O fotógrafo Fabrine Reis foi consagrado em um dos maiores festivais de fotografia popular do Brasil, o Brasília Photo Show, realizado em agosto deste ano. Ele concorreu com duas categorias e obteve excelentes resultados, inclusive, a Medalha Platinum na Categoria Melhor Categoria de Retratos. O Jornal Local conversou com o fotógrafo, que falou sobre o concurso e contou um pouco do que o levou para o lado da fotografia como arte.

Jornal Local - Qual o nome do concurso de fotografias vc participou, quem organizou, aconteceu de quando a quando, em qual ou quais

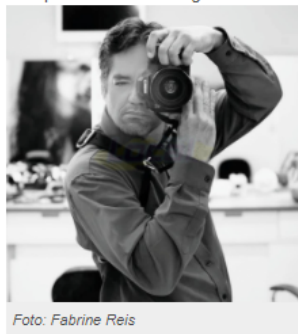


Foto: Fabrine Reis



Foto: Fabrine Reis

Particpei em uma categoria, Retratos de Pessoas com duas fotografias.

Jornal Local - Como foi a produção dessas imagens: quando e como ocorreram, quais recursos você usou para produzir as fotografias? Quem foram os modelos?

Fabrine Reis - A produção foi realizada com tinta guache, farinha, pó para maquiagem e secador de cabelo para dar textura. Participaram como modelos e intérpretes: Minha filha, Alicia, e o bailarino e ator, Ewerton Leme, bailarino a aproximadamente dez anos e ator desde a infância. Ewerton foi de suma importância para a fotografia, pois a qualidade e interpretação do personagem foi perfeita. É um grande talento valenciano. As fotografias foram feitas na minha casa em um estúdio no início do ano.

Jornal Local - Como se chamam as imagens e quais as mensagens você pretendia passar com elas?

Fabrine Reis - Na fotografia "Ballet Brasileiro", pensei em um bailarino daqueles sonhos ou filmes como Nárnia e, ao mesmo tempo, mostrar a força e coragem do povo brasileiro. Repare no olhar e expressão corporal do bailarino. Na fotografia "A Entidade", pensei exatamente em sonhos. Todos nós temos algumas imagens que carregamos durante a vida. Apesar da cruz, não tem nada a ver com nenhuma religião específica e, sim, com espiritualidade. O interessante dessa fotografia é que cada pessoa tem um olhar diferente.

Jornal Local – Como foi a premiação?

Fabrine Reis - Com a fotografia "Ballet Brasileiro", fui premiado com a Medalha Platinum na Categoria Melhor Fotografia de Pessoas. Com a fotografia "A Entidade", recebi duas premiações: Melhor Foto de Retrato e Melhor Fotografia Preto e Branco geral de mais de quinze mil fotos em mais de oitenta países. Serão entregues duas estatuetas e certificação pelos Correios. Devido à pandemia, não haverá entrega presencial, como em outros anos. As fotografias estarão em um livro disponível no mundo inteiro.

## Oscar da Fotografia

Crédito: Eduardo Matysiak, reprodução do seu perfil do Facebook.



Legenda: “A vendedora de balas amamentando”, foto desta sexta-feira, 27/11, do paranaense.

Legenda: “A vendedora de balas amamentando”, foto desta sexta-feira, 27/11, do paranaense.

O fotojornalista paranaense Eduardo Matysiak, que é natural de Guarapuava e reside em Curitiba, foi um dos premiados da 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, maior festival de fotografia popular da América Latina, conhecido como o “Oscar da Fotografia”.

Matysiak levou a estatueta pela sua foto “Fique em casa”, na categoria Especial Lockdown. O fotojornalista havia inscrito cinco fotos na premiação. Veja mais fotos aqui: <https://curitibadegraca.com.br/fotojornalista-paranaense-e-premiado-no-oscar-da-fotografia/>

## Fotografias de Sargento da FAB ganham prêmio internacional

8 de dezembro de 2020



Duas imagens produzidas pelo Sargento Johnson Barros, da Força Aérea Brasileira (FAB), foram premiadas como segundo e terceiro lugares no Concurso de Fotografia da Revista norte-americana *Aviation Week*, veículo especializado e um dos mais conceituados mundialmente na área.

Houve também a escolha de uma terceira imagem *[ao lado]*, escolhida como "editor's choice", sendo esta a capa da revista. Uma particularidade deste concurso é de não ser apenas a foto do ano, como tradicionalmente, mas da década. As fotografias do militar foram consideradas como, dentre três, as duas melhores do mundo na categoria Defesa.

Uma das imagens, na Ala 2, em Anápolis (GO), é de um avião de Reconhecimento E-99 no meio de outras duas aeronaves. A segunda fotografia premiada é a de um mecânico de voo do helicóptero H36 Caracal.

De acordo com o Sargento Johnson Barros, é uma honra estar entre fotógrafos renomados e especializados.

"Aqui tenho a chance de externar o orgulho que sinto ao vestir a farda da Força Aérea Brasileira e mostrar para o mundo a qualidade e o valor do militar brasileiro, por meio de um planejamento de anos e um momento singular a fotografar e compartilhar o meu olhar", completa.

## Carreira

Além dessas, outras fotografias do Sargento Johnson Barros já receberam o reconhecimento de diversas publicações, entidades e sites. Recentemente, em novembro deste ano, ele ganhou a estatueta (prêmio principal) na 6ª edição do Festival Internacional de Fotografia Brasília Photo Show, na categoria 60 anos de Brasília, e mais dois prêmios, uma medalha de Platina, na categoria Randômica (sem categoria), e outra de ouro, na categoria Parques Nacionais.



Foto – Johnson Barros/FAB

A própria *Aviation Week* já colocou as suas imagens entre as melhores do mundo outras vezes (2009, 2013, 2014, 2015 e 2019). Há seis anos, a foto de um A-29 Super Tucano da FAB apareceu na lista das 25 melhores imagens do mundo, selecionadas a partir da rede social *Flickr*. Em 2017, a foto do helicóptero Bell H-13 da FAB foi escolhida entre as quinze melhores do *Flickr* Brasil.

Em sua formação, o militar fez o curso *Seeing Through Photographs*, no Museu de Arte Moderna de Nova York, nos Estados Unidos. Também se capacitou nas áreas de Criação e Elaboração, Direção de Fotografia e Tecnologia em Processamento de Dados.

O Sargento Johnson tem 21 anos de serviço ativo na FAB. É especialista em Manutenção de Aeronaves, tendo trabalhado no 1º Grupo de Defesa Aérea, em Anápolis (GO), onde, além de fazer a manutenção, registrava os Mirage III que operavam naquela Unidade.

Sua carreira de fotógrafo começou cedo, quando servia na Marinha do Brasil. Atualmente, ele trabalha no Centro de Comunicação Social da Aeronáutica (CECOMSAER), como encarregado da Seção de Criação.

Veja outras imagens dos fotógrafos da FAB no perfil oficial do Flickr.



SCRIPT

Comunicação e Estratégia

Márcia Neri  
61-99696-0041